

Patrícia Bruno

Arquitecta/ 6240-SRS

Nome completo: Carla Patrícia de Abreu Bruno

E-mail:

pbruno.pat@gmail.com

Nacionalidade: portuguesa

Naturalidade: Moçambique

Data de nascimento: 20.12.1972

Situação actual: Arquitecta, em regime de prestação de serviços, na Divisão de Planeamento e Urbanismo da Câmara Municipal de Grândola; Investigadora Integrada da UNIARQ - Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

- 2006 – 2011** Doutoramento em História, na especialidade de Pré-história, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, com tese intitulada “Arquitecturas de terra nos espaços domésticos pré-históricos do Sul de Portugal. Sítios, estruturas, tecnologias e materiais”, aprovada Com Distinção por Unanimidade
- 1998 – 2001** Mestrado em Recuperação do Património Arquitectónico e Paisagístico, pela Universidade de Évora, com tese intitulada “A Fortaleza de Juromenha – contributo para o estudo e conservação da muralha islâmica de taipa militar”, com a classificação final de Bom Com Distinção
- 1990 – 1995** Licenciatura em Arquitectura, pela Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, com classificação final de Bom

OUTRAS HABILITAÇÕES

- 2013** Level 1 Certificate in ESOL (English for Speakers of Other Languages), University of Cambridge
- 2005 – 2006** Curso de Pós-graduação em Pré-história e Arqueologia, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Desde Ago-15** Arquitecta, em regime de prestação de serviços, na Divisão de Planeamento e Urbanismo da Câmara Municipal de Grândola (Grândola, Portugal), responsável pela apreciação e licenciamento de processos de obras particulares e integração em comissões de vistorias no âmbito do licenciamento de obras particulares e de peritagens de condições de segurança e salubridade de edificações.
- Abr.14-Dez-14** Coordenação da fiscalização da empreitada de “Valorização do sítio arqueológico de S. Cucufate” (Monumento Nacional), em regime de prestação de serviços, para a Secretaria de Estado da Cultura/ Direcção Regional de Cultura do Alentejo (Évora, Portugal).
- Set.13-Jan.14** Professora Auxiliar Convidada, em regime parcial, da componente prática da disciplina Tecnologias da Construção, do 4º ano do Curso de Mestrado Integrado em Engenharia Civil da Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade Nova de Lisboa (Monte de Caparica, Almada, Portugal).
- Set.12-Jan.13** Professora Auxiliar Convidada, em regime parcial, da componente prática da disciplina Tecnologias da Construção, do 4º ano do Curso de Mestrado Integrado em Engenharia Civil da Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade Nova de Lisboa (Monte de Caparica, Almada, Portugal).
- Mar.12-Set.12** Estágio Pós-doutoral no projecto “História e Património Cultural no Nordeste do Brasil”, financiado pela CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Programa Nacional de Pós-doutorado/ Ministério da Educação do Brasil), do Grupo de Pesquisa “Memória, Ensino e Patrimônio Cultural”, da Universidade Federal do Piauí (UFPI), Teresina, Brasil (não concluído).
- Set.11-Mar.11** Professora Auxiliar das disciplinas de Materiais e de História da Arquitectura Monumental, do 1º e 2º ano do Curso de Mestrado Integrado em Arquitectura e Urbanismo da Escola Superior *Gallaecia*, Vila Nova de Cerveira, Portugal.

- Mar.11-Jul.11** Professora Assistente da disciplina Conservação e Reabilitação da Construção, do 3º ano do curso de Licenciatura em Engenharia Civil da Escola Superior de Tecnologia e Gestão do Instituto Politécnico de Beja (Beja, Portugal).
- Fev.11-Jun.11** Leccionação, como Colaboradora Mestrada em regime parcial, da disciplina Desenho Assistido por Computador, do 1º ano do curso de Mestrado Integrado em Engenharia Civil da Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade Nova de Lisboa (Monte de Caparica, Almada, Portugal).
- Jan.07-Mar.11** Bolseira da FCT (Fundação para a Ciência e Tecnologia), com Bolsa de Doutoramento (ref. SFRH/BD/27837/2006) em História, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.
- Mai.06-Jul.06** Formadora no “Curso de Construção em Terra”, realizado em Mumemo (Marracuene, Moçambique), coordenado pela Arq.^a Teresa Beirão, promovido pela ONG “Apoiar” e a Congregação das Irmãs Franciscanas Hospitaleiras da Imaculada Conceição de Maputo; o curso envolveu aulas teóricas e a construção de um edifício composto por paredes de taipa e blocos de terra comprimida (200 horas teórico-práticas).
- Set.04-Mar.06** Desempenho de funções como Directora de Obra na empresa H TECNIC Construções Lda. (HCI Construções, S.A., Lisboa, Portugal):
- Responsável pela coordenação e gestão operacional de campanhas de inspecções e ensaios em edifícios antigos e monumentos;
 - Apoio à elaboração de propostas para concursos no sector comercial da empresa.
- No âmbito desse contrato destacaram-se os seguintes trabalhos:
- Directora de Obra da empreitada *Fábrica da Nacional (Convento do Beato, Lisboa) – Inspeções e ensaios* (Imóvel de Interesse Público). Cliente: A2P Consult (Outubro de 2004);
 - Projecto de execução de reabilitação das coberturas da empreitada *Igreja de S. Domingos de Benfica, Lisboa – reabilitação de coberturas e recuperação de vãos e revestimentos* (Imóvel de Interesse Público). Cliente: Ministério da Defesa Nacional/ Força Aérea. Projecto base da A2p Consult (Outubro-Novembro de 2004);
 - Directora de Obra da empreitada *Edifício na Rua da Emenda, nº 65 – Campanha de Inspeção estrutural* (Lisboa), para a GEF, Gestão de Fundos Imobiliários S.A. (Outubro de 2004- Fevereiro de 2005);
 - Execução de levantamentos arquitectónicos e inspecções de anomalias:
 - À zona da escadaria principal do Convento de S. Francisco da Cidade/ Faculdade de Belas Artes (Imóvel de Interesse Público), em Lisboa, no âmbito da preparação da proposta para o concurso público de *Concepção e realização da reabilitação estrutural de arcaria em pedra na Faculdade de Belas Artes*, promovido pela Universidade de Lisboa, com projecto base da A2p Consult (Maio de 2005);
 - À Igreja da Misericórdia de Terena e edifícios anexos, no âmbito da preparação da proposta para o concurso público de *Concepção de Projecto Específico de Contenção e Execução dos Trabalhos de Contenção Periférica e Minimização de Risco de Ruína do Edifício Sede e Igreja da Santa Casa da Misericórdia de Terena*, promovido pela Câmara Municipal de Alandroal, com projecto base da H Tecnic Construções Lda (Julho de 2005).
 - Execução de *port folio* de apresentação da empresa e fichas técnicas das principais obras executadas;
 - Execução das fichas dos procedimentos de trabalho da empresa, no âmbito das actividades de consolidação estrutural, restauro e reabilitação de edifícios antigos.
- Ago.03-Ago.04** Desempenho de funções como Gestora de Projecto na empresa TEMPLE, S.G.P.S. S.A. (Lisboa, Portugal), responsável pela gestão dos projectos e obras de recuperação dos edifícios, espaços exteriores e muralhas do Castelo de S. João de Arade, em Ferragudo (Imóvel de Interesse Público), de propriedade privada.
- No âmbito desse contrato, desenvolveu as seguintes actividades:
- Acompanhamento e fiscalização da empreitada de *Execução do Jardim e Vias do Castelo de S. João de Arade*, com projecto e execução da empresa Magalhães e Castelo, Lda.;
 - Preparação da *Empreitada de conclusão de demolições e reforços estruturais, execução de alvenarias, instalações especiais e acabamentos do edifício principal e anexo do Castelo de S. João de Arade*;
 - Preparação da *Empreitada de conclusão de estruturas e execução das alvenarias, instalações especiais e acabamentos do edifício de apoio do Castelo de S. João de Arade*.
- Jul.01-Jul.03** Desempenho de funções como Directora de Obra na empresa Belbetões – Fundações e Betões Especiais, Lda. (Grupo Teixeira Duarte, Engenharia e Construção, S. A., Lisboa, Portugal):
- Responsável pela coordenação e gestão operacional de obras de reparação e reforço de estruturas e reabilitação de monumentos;
 - Apoio à elaboração de propostas para concursos no sector comercial da empresa.
- Empreitadas realizadas como Directora de Obra:
- *Beneficiação do tabuleiro da concordância Norte do Setil – Linha de Vendas Novas*. Cliente: Rede Ferroviária Nacional REFER EP (Julho a Setembro de 2002);
 - *Aqueduto de S. Sebastião – Coimbra – Limpeza e refechamento de juntas (3ª fase)* (Imóvel de Interesse Público). Cliente: Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais/ Direcção Regional de Edifícios e Monumentos do Centro (Setembro de 2002 a Março de 2003);

- *Reparação e beneficiação do encontro Norte da Ponte de Padrões – PK 112.300 - Linha do Sul* (Grândola). Cliente: Rede Ferroviária Nacional REFER EP (Maio/ Junho de 2003);
- *Empreitada de reparação do encontro de saída da Ponte do Caldeirão – Pk 130,890 da linha da Beira Baixa* (Abrantes). Cliente: Rede Ferroviária Nacional REFER EP (Junho/ Julho de 2003).

Empreitadas realizadas como Adjunta de Direcção de Obra:

- *Recuperação do Cruzeiro-Mor da Atalaia*. Cliente: Câmara Municipal de Montijo (Julho a Setembro de 2001);
- *Recuperação de abóbadas de tijolo do Banco Pinto & Sotto Mayor – Dependência da Figueira da Foz* (dependência localizada na Casa do Paço, classificada Imóvel de Interesse Público). Cliente: Banco Pinto & Sotto Mayor. (Setembro/ Outubro de 2001);
- *Aqueduto de Vila do Conde, Porto – Póvoa de Varzim – Obras de conservação e consolidação geral do imóvel – troço localizado na Freguesia de Beiriz de Baixo – Póvoa de Varzim* (Monumento Nacional). Cliente: Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais/ Direcção Regional de Edifícios e Monumentos do Norte. (Novembro/ Dezembro de 2001);
- *Reconstrução da Ponte sobre a Ribeira de Aguiar – Figueira de Castelo Rodrigo*. Cliente: IPPAR/ Direcção Regional de Castelo Branco (Dezembro/ Janeiro de 2002);
- *Museu Grão Vasco – injeção de caldas de cimento em consolidação de solos e fundações – Viseu* (Monumento Nacional). Cliente: Arlindo Correia e Filhos, S. A. (Maio/ Junho de 2002).

- Nov.00-Jul.01** Desempenho de funções como Arquitecta/ Técnica Superior de 2.^a classe, na Câmara Municipal de Sines, nas áreas de planeamento e gestão urbanística, com o desenvolvimento das seguintes actividades:
- Apreciação de processos de licenciamento;
 - Acompanhamento e fiscalização de obras municipais;
 - Elaboração de processos de concursos públicos e limitados de projectos e obras;
 - Participação em júris e comissões de análise de concursos públicos e limitados de projectos e obras.
- Nov.99-Nov.00** Desempenho de funções como Equiparada a Professora Assistente, na Escola Superior de Tecnologia do Instituto Politécnico de Tomar, tendo leccionado as disciplinas semestrais de Desenho Técnico (cursos de Bacharelato em Engenharia Química e Gestão do Território), Desenho Assistido por Computador (curso de Bacharelato em Engenharia Electrotécnica) e Desenho de Edifícios (curso de Bacharelato em Engenharia Civil).
- Set.96-Out.99** Desempenho de funções como Arquitecta/ Técnica Superior de 2.^a classe, na Câmara Municipal de Grândola, para a elaboração do Plano de Urbanização do Carvalhal, Pego e Lagoa Formosa.

CURSOS/ FORMAÇÕES

- 27-28.Nov.10** *Workshop de tadelakt*, organizado pela empresa “EmBarro”, nas instalações da loja “Casa da Cor”, em São Brás de Alportel
- 13-16.Set.05** Curso “Rebocos e tintas de cal – identificar, diagnosticar, descrever e prescrever”, leccionado pela Ecole d’Avignon, organizado pela Direcção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais e realizado nas instalações da Câmara Municipal de Beja
- 7.Dez.04** Curso “Reforço e reparação de estruturas de madeira por colagem de compósitos ou perfis de aço”, organizado pelo Laboratório Nacional de Engenharia Civil
- 4-25.Mai.02** Curso livre “Restauro de Azulejo I”, organizado pela Escola Profissional de Recuperação do Património de Sintra
- 15.Mar.02** Acção de formação “Argamassas”, organizada pela empresa Teixeira Duarte, Engenharia e Construções, S.A., realizada no Laboratório de Betões da Teixeira Duarte, Engenharia e Construções S.A.
- 21-22.Mar.01** Curso “Tecnologias da Arquitectura”, módulo TA14 – “Patologias e técnicas de recuperação”, pelo Eng.º João Appleton – e módulo TA15 – “Reabilitação de bairros degradados”, pelo Arq.º Barros Gomes, organizado pela Ordem dos Arquitectos
- 10.Fev.00** Curso “Tecnologias da Arquitectura”, módulo TA8 – “Humidades na construção”, pelo Professor Doutor Fernando Henriques, organizado pela Ordem dos Arquitectos
- Jun.-Set.96** Curso de formação informática “Autocad 13”, organizado pela “InforSines”, Sines

PARTICIPAÇÃO EM SEMINÁRIOS E CONFERÊNCIAS

a) com apresentação de comunicação:

- 27.Abr.16** Conferência “Arquitecturas de Terra”, no âmbito do ciclo de conferências “Temas de Arqueologia”, organizado pela Câmara Municipal da Figueira da Foz e realizado no Museu Municipal Santos Rocha, Figueira da Foz, Portugal;

- 20.Jul.12** Apresentação de comunicação intitulada “Arquitecturas pré-históricas e modelos de reconstituição”, no “Simpósio Internacional de História Pública, realizado no período de 16 a 20 de Julho de 2012, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, Brasil;
- 15.Dez.11** Conferência sobre “Arquitecturas de Terra nos Espaços Domésticos Pré-históricos do Sul de Portugal. Sítios, estruturas, tecnologias e materiais”, organizada pela ADECAP (Associação para o Desenvolvimento da Cooperação em Arqueologia Peninsular), realizada na Faculdade de Letras da Universidade do Porto;
- 13.Mar.09** Apresentação de comunicação intitulada “Mudbrick architectures in Low Guadalquivir on Orientalizant Period. Some reflections around Carambolo settlement”, no congresso “Mediterra 2009 – 1st Mediterranean Conference on Earth Architecture”, organizado pela Università di Cagliari, Sardenha, Itália;
- 7.Mai.08** Apresentação de comunicação intitulada “Earth building materials on pre-historic domestic architectures in the south of Portugal”, na conferência internacional “HERITAGE 2008 - World Heritage and Sustainable Development”, organizada pelo Green Lines Institute for Sustainable Development, em Vila Nova de Foz Côa;
- 4.Abr.08** Apresentação de comunicação intitulada “Patologias e reparação de paredes de taipa”, no “Seminário sobre Construção e Recuperação de Edifícios de Taipa”, realizado na Câmara Municipal de Almodôvar;
- 12.Out.07** Apresentação de comunicação intitulada “Arquitectura de terra na Pré-história – vestígios de estruturas habitacionais, do VI ao II milénio a.C., no Sul de Portugal”, no “V Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal”, realizado na Universidade de Aveiro;
- 23.Nov.05** Apresentação de comunicação intitulada “A conservação de paredes de terra crua – da análise à intervenção prática” na 2ª sessão do seminário “Le case e le città della terra cruda – conservazione, significato e decoro urbano”, organizado pela Universidade de Cagliari (Itália), Escola Superior Gallaecia (Portugal), Universidade de Valencia (Espanha), CRATerre (França), Universidade de Kassel (Alemanha), Universidade Cadi Ayyad (Marrocos), realizada no Convento da Orada, em Monsaraz;
- 8.Out.05** Apresentação de comunicação intitulada “Contributo para o estudo e a conservação da muralha islâmica de Juromenha”, nos seminários “III Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal” e “IV SIACOT – Seminário Ibero-Americano de Construção com Terra”, organizados pelo Getty Conservation Institute, Associação Centro da Terra, Projecto Proterra e Fundação Convento da Orada, realizados no Convento da Orada, em Monsaraz;
- 18.Mai.04** Apresentação de comunicação intitulada “Castelo de Juromenha – a muralha islâmica de taipa militar”, na conferência “Arquitectura de terra, herança e futuro”, organizada no âmbito das comemorações do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios pela Comissão Nacional da Unesco/ ICOMOS, Câmara Municipal de Moura e Associação Centro da Terra, realizada em Moura.

b) sem apresentação de comunicação:

- 30.Set.12** Conferência “Conservar os afectos construídos” e sessão de divulgação técnica “Para um futuro dos edifícios históricos: materiais, técnicas e critérios de conservação”, no âmbito das Jornadas Europeias do Património 2012”, Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Lisboa;
- 2-4.Mai.12** “IV Encontro Estadual de História - Educação Histórica e Patrimônio Cultural”, organizado pela Associação Nacional de História (ANPUH) e realizado na Universidade Federal do Piauí, Teresina, Brasil;
- 3-9.Set.06** “XV UISPP - Congresso da União Internacional das Ciências Pré-históricas e Proto-históricas”, organizado pelo Secretariado Nacional UISPP, International Federation of Rock Art Organisations, European Forum of Heritage Associations e Computer Applications in Archaeology, realizado na Universidade de Lisboa;
- 2-4.Mai.03** “Jornadas de Biodeterioração de Materiais do Património Cultural”, Universidade de Aveiro;
- 2-3.Out.02** Seminário “A intervenção no Património – Práticas de Conservação e Reabilitação”, organizado pela Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto e pela Direcção Regional de Edifícios e Monumentos do Norte, realizado na Universidade do Porto;
- 7-9.Nov.01** “III Seminário Internacional sobre Construções Históricas”, organizado pela Universidade do Minho e pela Universidade Politécnica da Catalunha, realizado na Universidade do Minho, Braga;
- 17-18.Nov.00** Seminário “Arqueologia e Evolução do Povoamento no Litoral Alentejano”, organizado pela Câmara Municipal de Sines e pelo Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal, realizado em Sines;
- 3-8.Abr.00** Simpósio Internacional sobre Castelos “Mil Anos de Fortificações na Península Ibérica e no Magreb”, organizado pela Câmara Municipal de Palmela e pelo Instituto Português do Património Arquitectónico, realizado em Palmela;
- 2-3.Dez.99** Seminário “Cor e Conservação de Superfícies Arquitectónicas”, Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Lisboa;
- 6-7.Mai.99** Seminário “Novas Tecnologias em Centros Históricos”, Câmara Municipal de Montemor-o-Novo;
- 18. Set.98** Seminário “Regulamentos Urbanísticos Municipais – Técnicas de Elaboração”, organizado pelo Centro de Estudos e Formação Autárquica, realizado em Coimbra.

PUBLICAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRUNO, P. (2016). *Fortificaciones de tapia del Período Musulmán, en territorio portugués. El caso específico de Juromenha (Alandroal, Évora) y análisis comparativo con Alcácer do Sal, Moura, Paderne y Silves*. Actas de las Segundas Jornadas sobre Historia, Arquitectura y Construcción Fortificada. Madrid, 6-7 de octubre de 2016 (ed. Gil Crespo, Ignacio Javier). Madrid: Instituto Juan de Herrera, Fundación Cárdenas, Centro de Estudios José Joaquín de Mora

BRUNO, P. (2014). Murallas de Juromenha en Alandroal, Portugal (1985-1989), III Parte – Casos de Estudio. *La restauración de la tapia en la Península Ibérica. Criterios, técnicas, resultados y perspectivas*. Valencia: TC Cuadernos, p. 222-225

BRUNO, P.; JORGE, F. (2013). Carrasqueira - fishing harbour on stilts, hut village in Portugal. *Vernacular Heritage & Earthen Architecture: contributions for sustainable development*. London: Taylor & Francis Group, p. 53-57

BRUNO, P. (2012). *Caracterização do edificado, tipologias, técnicas e materiais de construção do povoado de Canárias, Ilha das Canárias, delta do Parnaíba*. Relatório preliminar entregue ao Grupo de Pesquisa "Memória, Ensino e Patrimônio Cultural"/CNPq e Universidade Federal do Piauí, no âmbito de estágio pós doutoral "CAPES - PNPd 2011. História e Patrimônio Cultural no Nordeste do Brasil"

BRUNO, P. (2011). *Arquiteturas de terra nos espaços domésticos Pré-históricos do Sul de Portugal. Sítios, estruturas, tecnologias e materiais*. Tese de Doutoramento em História (Pré-história) apresentada à Universidade de Lisboa. Disponível on-line em <http://repositorio.ul.pt/handle/10451/3475>

BRUNO, P.; FARIA, P.; CANDEIAS, A.; MIRÃO, J. (2010). Earth mortars use on pre-historic *habitat* structures in Southern Portugal. Case studies. *Journal of Iberian Archaeology*. Porto: ADECAP, Volume 13 - 2010, p.51-67

BRUNO, P.; FARIA, P. (2010). Cabanas de materiais vegetais na Herdade da Comporta. Tradição construtiva e novas abordagens. *Terra em Seminário 2010 – 6º Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal e 9º Seminário Ibero-Americano de Arquitectura e Construção com Terra*. Lisboa: Argumentum, p. 240-243

BRUNO, P.; FARIA, P. (2010). Os vestígios construtivos de terra do Castro dos Ratinhos. *O Castro dos Ratinhos. Escavações num povoado proto-histórico do Guadiana*, O Arqueólogo Português – Suplemento nº 6. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia, p. 397-401

BRUNO, P.; FARIA, P. (2009). Earth mortars use on neolithic domestic structures. Some case studies in Alentejo, Portugal. *Conservar Património*. Lisboa: Associação Profissional de Conservadores-Restauradores de Portugal, Nº 8, p. 5-12

BRUNO, P. (2009). Mudbrick architectures in Low Guadalquivir on Orientalizing Period. Some reflections around Carambolo settlement. *Mediterra 2009 – 1st Mediterranean Conference on Earth Architecture*. Monfalcone: Edicom Edizioni, p. 131-138

BRUNO, P.; FARIA, P. (2008). Earth building materials on pre-historic domestic architectures in the south of Portugal. *HERITAGE 2008 - World Heritage and Sustainable Development*. Barcelos: Green Lines Institute for Sustainable Development, Vol. 2, p. 571-579

BRUNO, P. (2008). *Patologias e reparação de paredes de taipa – uma abordagem genérica* (comunicação do Seminário sobre Construção e Recuperação de Edifícios de Taipa, realizado na Câmara Municipal de Almodôvar, não publicada). Disponível on-line em http://www.academia.edu/3581462/Patologias_e_reparacao_de_paredes_de_taipa_-_uma_abordagem_generica

BRUNO, P. (2007). Arquitectura de terra na Pré-história – vestígios de estruturas habitacionais, do VI ao II milénio a.C., no Sul de Portugal. *Terra em Seminário 2007 – V Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal*. Lisboa: Argumentum, p. 149-152

BEIRÃO, T.; PEREIRA, L. G. P.; MENDES, M.; BRUNO, P. (2006). Curso de construção em terra em Mumemo, Moçambique. *TerraBrasil 2006. 4 a 8 de novembro de 2006 - Ouro Preto - Minas Gerais*. (CD de actas do seminário)

BRUNO, P. (2006). O uso da terra na construção de uma cabana do Bronze Final. Estudo dos materiais provenientes do sítio proto-histórico Rocha do Vigio 2 (Campinho, Reguengos de Monsaraz). *Terra: forma de construir. Arquitectura-Antropologia-Arqueologia*. Lisboa: Argumentum, p. 67-73

BRUNO, P. (2006). A conservação de paredes de terra crua – da análise à intervenção prática. *Houses and cities built with earth: conservation, significance and urban quality*. Lisboa: Argumentum, p. 55-58

BRUNO, P. (2005). Taipa militar – fortificações do período de domínio muçulmano. *Arquitectura de Terra em Portugal*. Lisboa: Argumentum, p. 39-44

BRUNO, P. (2005). Patologias e conservação das muralhas de Juromenha. *Arquitectura de Terra em Portugal*. Lisboa: Argumentum, p. 226-230

BRUNO, P. (2005). Contributo para o estudo e a conservação da muralha islâmica de Juromenha. *Terra em Seminário. IV SIACOT - Seminário Ibero-Americano de Construção com Terra*. Lisboa: Argumentum, p. 70-73

ESTUDOS E PROJECTOS COMO PROFISSIONAL LIBERAL

- Desde Jun.16** Colaboração no “Projecto de Requalificação da Fortificação de Campo Maior (troço Sul-Poente)” (troço integrado nas Fortificações de Campo Maior, Monumento Nacional), coordenado pela empresa A2p Consult, para a Câmara Municipal de Campo Maior
- Dez.16** Relatório Prévio e Projecto de Execução de Conservação e Restauro da Real Fábrica do Gelo da Serra do Montejunto (Monumento Nacional), em co-autoria com o Conservador Restaurador Pedro Braga e o Eng.º Henrique Abreu (Era Arqueologia, S.A.), para a Câmara Municipal do Cadaval
- Jul.15** Relatório Prévio e Projecto de Arquitectura de Conservação e Restauro da Muralha da Avenida de São Domingos (Sistema Fortificado da Praça de Elvas, inscrito na Lista do Património Mundial da UNESCO), em Elvas, em co-autoria com o Conservador Restaurador Pedro Braga e o Eng.º Henrique Abreu (Era Arqueologia, S.A.), para a Câmara Municipal de Elvas
- Jul.15** Relatório Prévio e Projecto de Arquitectura de Conservação e Restauro do Baluarte de São Vicente (Sistema Fortificado da Praça de Elvas, inscrito na Lista do Património Mundial da UNESCO), em Elvas, em co-autoria com o Conservador Restaurador Pedro Braga e o Eng.º Henrique Abreu (Era Arqueologia, S.A.), para a Câmara Municipal de Elvas
- Jul.01** Projecto de Arquitectura para licenciamento de edifício de habitação unifamiliar na Aldeia de Brescos – Lagoa de Santo André, Santiago do Cacém, para Maria Amélia Martiniano
- Jan.00** Projecto de Arquitectura para licenciamento da Albergaria Serra d’Ossa, na Aldeia da Serra, Redondo, para Maria Paula Pereira
- Ago.99** Participação no Plano de Acção para Juromenha (Alandroal), elaborado no atelier “Fernando Pinto - Arquitectos” (Évora), promovido pela Câmara Municipal de Alandroal, no âmbito do *Projeto de Revitalização de Aldeias e Vilas Históricas do Alentejo*, aprovado pela Comissão de Coordenação Regional do Alentejo
- Jun.97** Projecto de Arquitectura para licenciamento do loteamento do Kartódromo de Santo André, na Zona de Indústria Ligeira de Vila Nova de Santo André (Santiago do Cacém), para A.M.A. Karting – Kartódromo de Santo André, Lda.
- Mai.96** Projecto de Arquitectura para licenciamento de remodelação de um edifício de habitação e comércio na Rua Dr. Francisco Lopes, em Sines, para Basílio Alves Dias
- Abr.96** Projecto de Arquitectura para licenciamento de remodelação de um edifício de habitação e comércio na Rua Luís de Camões, em Sines, para Basílio Alves Dias
- Jan.96** Projecto de Arquitectura para licenciamento de edifício de habitação unifamiliar, no Loteamento Municipal da Atalaia, em Vila Nova de Santo André (Santiago do Cacém), para Graciete Matos Duarte Almeida

PARTICIPAÇÃO EM EQUIPAS E PROJECTOS DE INVESTIGAÇÃO

- Desde Mai.16** Participação, como Investigadora Doutorada, no Projecto I+D “Construyendo Tarteso: Análisis constructivo, espacial y territorial de un modelo arquitectónico en el valle Medio del Guadiana” (Ref. HAR 2015-63788-P), coordenado pelo Professor Doutor Sebastián Celestino Perez (Consejo Superior de Investigaciones Científicas/ Instituto de Arqueologia de Merida) e financiado pelo Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia/ Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación (Espanha)
- Desde Set.15** Participação, como Investigadora Doutorada, no Projecto I&D “Base de dados de materiais de construção com interesse histórico e patrimonial”, coordenado pelo Doutor António Santos Silva, Unidade de Investigação Laboratório Nacional de Engenharia Civil (LNEC), financiado pela FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal)
- Mai.13-Dez.14** Colaboradora do Projecto I+D “Restapia – La restauración de la arquitectura de la tapia en la Península Ibérica. Criterios, técnicas, resultados y perspectivas” (Ref. BIA 2010-18921), coordenado pela Professora Doutora Camilla Mileto (Universitat Politècnica de València) e financiado pelo Ministerio de Ciencia y Innovación (Espanha)
- Desde Dez.12** Investigadora Integrada da UNIARQ - Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa, dirigido pelo Professor Doutor Vítor S. Gonçalves (unidade de I&D financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal)

Jun.07-Jun.08 Participação, como Investigadora Doutoranda integrada na UNIARQ - Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa, no Projecto Arqueológico do Castro dos Ratinhos (Moura), dirigido pelo Professor Doutor Luis Berrocal-Rangel (Universidade Autónoma de Madrid) e o Dr. António Carlos Silva (Ministério da Cultura/IGESPAR), financiado pela FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

ACTIVIDADES COMO FORMADORA EM WORKSHOPS

27-Out.12 Sessão Teórica I - “A terra crua na construção. Universalidade, tipologias e tecnologias utilizadas no mundo antigo” (3 horas) - do curso “Argamassas e revestimentos. A sua utilização no mundo antigo”, organizado pelo Centro de Arqueologia de Almada e a Associação Terra Firme, realizado no Museu Monográfico de Conímbriga, Condeixa, Portugal

2-6. Mai.11 Módulo Teórico I – “História e tipologias da construção com terra” (3 horas) - da Oficina Teórico-prática “A terra, a arquitectura e a construção sustentável”, organizada pela associação Centro da Terra, no âmbito do Mestrado em Construção Sustentável da ESAD/ Escola Superior de Arte e Design de Matosinhos, realizada na sede da associação Centro da Terra, em Abela, Santiago do Cacém, Portugal

LECCIONAÇÃO DE SESSÕES TEMÁTICAS EM CURSOS DE MESTRADO

13-Abr.12 Sessão temática “Metodologias de pesquisa em trabalhos académicos” (3 horas) do Curso de Mestrado em Políticas sociais, Departamento de Geografia e História, Universidade Federal do Piauí, Teresina, Brasil

18. Dez.10 Sessão do seminário “Arqueologia Pública”, do II Curso de Mestrado em Património Público, Arte e Museologia da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, subordinada aos temas “Arquitecturas de terra” e “Arquitecturas de terra nos espaços domésticos pré-históricos do Sul de Portugal. Sítios, estruturas, tecnologias e materiais” (4 horas)

18.Mar.05 Sessão do seminário “Arquitectura de Terra”, do VII Curso de Mestrado em Recuperação do Património Arquitectónico e Paisagístico da Universidade de Évora, subordinada ao tema “Taipa militar em Portugal – fortificações do período de domínio muçulmano” (3 horas)

OUTRAS ACTIVIDADES

Jan.-Out.13 Membro do Comité Científico da 1ª CIAV 2013 e do 7º ATP - Conferência Internacional de Património Vernáculo e 7º Seminário Arquitectura de Terra em Portugal, realizados de 16 a 20 de Outubro de 2013, em Vila Nova de Cerveira, Portugal

Mai.-Ago.12 Membro do Comité Científico da 3ª edição do “Congresso Internacional de História e Património Cultural. Património, Museus e Sustentabilidade”, organizado pela Universidade Federal do Piauí, realizado em Parnaíba - Piauí, Brasil, de 20 a 23 de Agosto de 2012

20-Jul.12 Mediadora da sessão temática “História, Cultura e Património” no Simpósio Internacional de História Pública, realizado de 16 a 20 de Julho de 2012, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, em São Paulo, Brasil

Abr.- Mai.12 Membro do Comité Científico e coordenação do Simpósio Temático “Património arquitetónico e tecnologias tradicionais de construção” do “IV Encontro Estadual de História - Educação Histórica e Património Cultural”, organizado pela Associação Nacional de História (ANPUH) e realizado na Universidade Federal do Piauí, Teresina, Brasil, de 2 a 4 de Maio de 2012

Jul.10-Set.11 Membro da Direcção da Associação Centro da Terra, que tem por objetivos o estudo, a documentação e a difusão da construção e da arquitectura de terra em Portugal, com sede em Abela, Santiago do Cacém, Portugal

Nov.07 Participação, como voluntária, na escavação arqueológica do povoado pré-histórico de Alcalar (Portimão, Portugal), dirigida pelo Dr. Rui Parreira e Doutora Elena Morán

3-9.Set.06 Integra, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, o Gabinete de Imprensa do Secretariado do “XV UISPP - Congresso da União Internacional das Ciências Pré-históricas e Proto-históricas”, organizado pelo Secretariado Nacional UISPP, sediado no Instituto Politécnico de Tomar, em colaboração com a International Federation of Rock Art Organisations, European Forum of Heritage Associations e Computer Applications in Archaeology, realizado na Universidade de Lisboa, Portugal

Abr.06 Participação, como voluntária, na escavação arqueológica do Menir do Barrocal, na Herdade do Barrocal, Monsaraz (Portugal), dirigida pelo Professor Doutor Manuel Calado

Abr.-Out.05

Membro da Comissão Executiva do “III Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal e do IV SIACOT – Seminário Ibero-Americano de Construções com Terra”, organizados pelo Getty Conservation Institute, Associação Centro da Terra, Projecto PROTERRA, Fundação Convento da Orada e Escola Superior Gallaecia, realizados de 7 a 13 de Outubro de 2005, no Convento da Orada, em Monsaraz, Portugal

LINGUAS ESTRANGEIRAS

	COMPREENSÃO		ORALIDADE		ESCRITA
	Compreensão oral	Leitura	Interacção oral	Produção oral	
Inglês	B2	B2	B2	B2	B2
Espanhol	B2	B2	B2	B2	B1
Francês	A2	A2	A1	A1	A1

Níveis: A1/2: Utilizador básico - B1/2 utilizador independente - C1/2: utilizador avançado
Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Grândola, 2 de Janeiro de 2016,

Patrícia Bruno