

ANA MARGARIDA [COSTA]  
ARRUDA [DOS SANTOS GONÇALVES]

*Curriculum vitae*

Setembro de 2023

## **1. Identificação**

Ana Margarida Arruda

Ciência ID: 211F-3C57-5F11

ORCID iD: 0000-0002-7446-1104

Scopus Author ID: 26038423600

Endereço de correio eletrónico: ana2@campus.ul.pt

Morada: Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Alameda da Universidade, 1600-214, Lisboa, Portugal

## **2. Percurso Profissional**

**1976-1980:** Catalogadora de 1ª do Centro de História das Universidades de Lisboa;

**1980-1988:** Técnica Superior do Centro de História da Universidade de Lisboa;

**1989-1992:** Estagiária de Investigação do Centro de História da Universidade de Lisboa;

**1992-2000:** Assistente de Investigação da Universidade de Lisboa;

**1995-2000:** Assistente Convidada da Faculdade de Letras de Lisboa;

**2000-2005:** Professora Auxiliar Convidada da Faculdade de Letras de Lisboa;

**2000-2010:** Investigadora Auxiliar do Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa;

**2010-...:** Investigadora Principal do Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa

## **3. Formação académica**

### **Graus académicos**

**1978** – Licenciatura em História na Faculdade de Letras de Lisboa, com média final de 15 valores;

**2000 – 14 de Abril** - Doutoramento em História, especialização em arqueologia, na Universidade de Lisboa, com distinção e louvor, por unanimidade;

**2010 – 26 de Janeiro** - Agregação, na Universidade de Lisboa. Aprovada, por unanimidade.

### **Diplomas e outros títulos**

**1992** - Provas de passagem de Estagiário de Investigação a Assistente de Investigação. Aprovada com Muito Bom, por unanimidade.

## **4. Desempenho Científico**

### **4.1. Qualidade e difusão dos resultados da actividade de investigação**

#### **4.1.1. Livros: autoria**

1. **Arruda, A. M.** (1997): *A cerâmica ática do Castelo de Castro Marim*. Lisboa: Colibri.
2. **Arruda, A. M.** (1999-2000): *Los fenícios en Portugal: Fenícios y mundo indígena en el Centro y sur de Portugal*. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra. [Galardoado com o prémio Gulbenkian de Arqueologia referente ao biénio 2000/2001].
3. **Arruda, A. M.; Ferreira, D.; Sousa, E.** (2020): *A cerâmica grega do Castelo de Castro Marim*. Lisboa: Uniarq.
4. **Arruda, A. M.; Sousa, E.; Ferreira, M, Lourenço, P.; Carvalho, A.** (2021): *El orientalizante en Portugal: nuevos datos de Alcácer do Sal*. Barcelona: Bellaterra.
5. **Arruda, A. M.; Sousa, E.; Ferreira, M, Lourenço, P.; Carvalho, A.** (2023): *Alcácer do Sal durante a Idade do Ferro*. Lisboa: Editorial Divergência. (Trata-se da tradução portuguesa do livro indicado no parágrafo anterior).

#### **4.1.2. Livros: edição**

6. **Arruda, A.M.; Gómez Bellard, C.; Van Dommelen, P.** (eds) ( 2007): *Sítios e Paisagens rurais no Mediterrâneo Púnico*. [Cadernos da UNIARQ, 4]. Lisboa: Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa.
7. **Arruda, A.M.** (2013-2014): *Fenícios e Púnicos por terra e mar (Actas do VI Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos)*. Lisboa: Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa. (Dois volumes).

#### **4.1.3. Artigos inseridos em publicações científicas periódicas, como autor ou co-autor**

##### **4.1.3.1. Em Revistas Internacionais indexadas em bases de dados de reconhecido mérito**

8. **Arruda, A.M.; Sousa, E.** (2013): Ânforas republicanas de Monte Molião (Lagos, Algarve, Portugal). *SPAL*, 21, 93-133. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2013.i22.05>
9. **Arruda, A.M.; Soares, A. M.; Freitas, V.T.; Oliveira, C.F.; Martins, J.M.; Portela, P.** (2013): A cronologia relativa e absoluta da ocupação sidérica do Castelo de Castro Marim. *Saguntum*, 45, 101-114.
10. **Arruda, A. M.; Sousa, E.; Pimenta, J.; Mendes, H.; Soares, R.** (2014): Alto do Castelo's Iron Age occupation (Alpiarça, Portugal). *Zephyrus*, 74, 143-155. DOI: [10.14201/zephyrus201474143155](https://doi.org/10.14201/zephyrus201474143155)
11. **Arruda, A. M.; Sousa, E.** (2015): Late Bronze Age in Alcáçova de Santarém (Portugal). *Trabajos de Prehistoria*, 72, 1, 176-187. DOI:[10.3989/tp.2015.12150](https://doi.org/10.3989/tp.2015.12150)
12. **Gómez, F.; Arruda, A.M.; Rodríguez-Vidal, J.; Cáceres, L.M. y Ruiz, F.** (2015): Eventos marinos de alta energía y cambios traumáticos en los asentamientos costeros del Suroeste de la Península Ibérica / High-energy marine events and traumatic changes in coastal settlements of the Southwestern Iberian Peninsula, *Cuaternario y Geomorfología*, 29(1-2), 57-74. DOI:[10.17735/cyg.v29i1-2.31699](https://doi.org/10.17735/cyg.v29i1-2.31699)

13. Valério, P.; Voráčová, E; Silva, R.J.C.; Araújo, M. F.; Soares,; **Arruda, A. M.**; Pereira, C. (2015): Composition and microstructure of Roman metallic artefacts of Southwestern Iberian Peninsula. *Applied Physics A* 121 (1), 1.70. DOI:10.1007/s00339-015-9394-7
14. Manso, M; Schiavon, N.; Queralt, I.; **Arruda, A. M.**; Sampaio, J. M.; Brunetti, A. (2015): Alloy characterization of a 7th Century BC archeological bronze vase — Overcoming patina constraints using Monte Carlo simulations. *Spectrochimica Acta Part B: Atomic Spectroscopy* 107, 93-96. <https://doi.org/10.1016/j.sab.2015.03.001>
15. Scavion, N.; Soria, V.; **Arruda, A. M.**; Beltrane, M.; Mirão, J. (2015): “Losanga” decorated Imitations of Italic Late Republican Black Gloss Tableware from South-Western Iberia: a Multi-analytical/Microchemical Characterization. *Microchemical Journal*, 24, 712-718. <https://doi.org/10.1016/j.microc.2015.10.017>
16. Pereira, C.; **Arruda, A. M.** (2016): As lucernas romanas do Monte Molião (Lagos, Portugal). *Spal*, 25, 149-181. <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2016i25.06>
17. **Arruda, A. M.**; Pereira, C.; Pimenta, J.; Sousa, E.; Mendes, H.; Soares, R. (2016): As contas de vidro do Porto do Sabugueiro (Muge, Salvaterra de Magos, Portugal). *CuPAUM*, 42, 79-101. <https://doi.org/10.15366/cupauam2016.42.002>
18. Pires, A. E.; Detry, C.; Fernandez-Rodriguez, C.; Valenzuela-Lamas, S.; **Arruda, A. M.**; Grossi Mazzorin, J.; Ollivier, M.; Hanni, C.; Simões, F.; Ginja, C. (2017): Roman dogs from the Iberian Peninsula and the Maghreb e A glimpse into their morphology and genetics. *Quaternary International*, 471, A, 132-146. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2017.11.044>
19. **Arruda, A. M.**; Pereira, C.; Sousa, E.; Pimenta, J.; Detry, C.; Gomes, J. (2018): Chões de Alompé: lendas e narrativas. *SPAL*, 27, 2, 201-227. <https://doi.org/10.12795/spal.2018i27.20>
20. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2018): A Cerâmica de Paredes Finas de Monte Molião (Lagos, Portugal), *CuPAUM*, 44, 201-226. <https://doi.org/10.15366/cupauam2018.44.011>
21. Costa, M.; **Arruda, A. M.**; Mirão, J.; Dias, L.; Barbosa, R.; Vandenabeele, P. (2019): The combined use of Raman and micro-X-ray diffraction analysis in the study of archaeological glass beads. *Journal of raman spectroscopy*, 50, 250-261. DOI: 10.1002/jrs.5446. <https://authorservices.wiley.com/api/pdf/fullArticle/15592987>
22. **Arruda, A. M.** (2019): A cerâmica grega de época arcaica do território actualmente português. *Archivo español de Arqueologia*, 92, 63-79. <https://doi.org/10.3989/aespa.092.019.003>
23. Gomes, F.; **Arruda, A. M.** (2019): On the edge of history? The Early Iron Age of southern Portugal, between texts and archaeology. *World Archaeology*, 51, 1-17. <https://doi.org/10.1080/00438243.2019.1604258>
24. Pires, E., Detry, C. (...) **Arruda, A. M.** (...) (2019) - The curious case of the Mesolithic Iberian dogs: An archaeogenetic study. *Journal of Archaeological Science*, 105, 116-129. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2019.03.002>
25. Fages, A. (...) **Arruda, A. M.** (2019): Tracking Five Millennia of Horse Management

- with Extensive Ancient Genome Time Series. *Cell*, 177, 1419-1435. <https://doi.org/10.1016/j.cell.2019.03.049>
26. Gomes, F.; Pereira, C.; **Arruda, A. M.** (2019): A cisterna de Monte Molião (Lagos, Portugal). *SPAL*, 28(2), 235-278. <https://doi.org/10.12795/spal.2019.i28.21>
  27. Pereira, C.; **Arruda, A. M.**; Sousa, E. (2019): Os artefactos metálicos da Idade do Ferro do Monte Molião (Lagos, Portugal). *Lucentum*, 38, 77-88. <http://doi.org/10.14198/LVCENTVM2019.38.03>
  28. Sousa, E. Silva, I.; **Arruda, A. M.**; Dorado-Alejos, Alberto (2020): Ânforas da Idade do Ferro e de tradição pré-romana do Porto do Sabugueiro (Muge, Portugal). *SPAL*. 1 (29), 129-156. DOI: <https://doi.org/10.12795/spal.2020.i29.05>
  29. Vilaça, R.; Botani, C.; **Arruda, A. M.** (2020): Phoenician-influenced metallurgy in central Portugal. Three socketed arrowheads with spur from Monte Figueiró (Ansião, Portugal). *Zephyrus*, 85, 37-52. ISSN: 0514-7336. DOI: <https://doi.org/10.14201/zephyrus2020853752>.
  30. Fonte, J.; Pereira, C.; Pimenta, J.; **Arruda, A. M.** (2020): Revisitando os Chões de Alpompe com técnicas de deteção remota: novas evidências sobre os sistemas defensivos Romano-Republicanos. *Cupauam*, 46, 215-238. DOI: <https://doi.org/10.15366/cupauam2020.46.008>
  31. **Arruda, A. M.**, Pereira, C., Sousa, E., Varandas, D. (2020): Artefactos metálicos de Monte Molião (Lagos, Portugal): os elementos de indumentária de época romana. *Sagvntom*, 52, 117-133. DOI: <https://doi.org/10.7203/SAGVNTVM.52.15437>
  32. Beltrame, M.; Sitzia, F.; **Arruda, A. M.**; Barrulas, P.; Barata, F. T.; Mirão, J. (2021): The Islamic ceramic of the Santarém Alcáçova: raw materials, technology, and trade. *Archaeometry* (0003-813). DOI: <https://doi.org/10.1111/arcm.12671>
  33. Costa, M.; Barrulas, P.; **Arruda, A. M.** **Arruda**, Dias, L.; Barbosa, R.; Vandenaeele, P; Mirão, J. (2021): An insight into the provenance of the Phoenician-Punic glass beads of the necropolis of Vinha das Calijas (Beja, Portugal). *Archaeological and Anthropological Sciences* **volume 13**, <https://doi.org/10.1007/s12520-021-01390-5>.
  34. Dias, Í.; Pereira, C.; Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2022): Aspectos cotidianos romanos en el Algarve. Los artefactos de hueso de Monte Molião (Lagos, Portugal). *Vínculos de Historia*, 11, p. 311-338. [https://doi.org/10.18239/vdh\\_2022.11.14](https://doi.org/10.18239/vdh_2022.11.14)
  35. Sousa, E.; Gomes, F.; **Arruda, A. M.**; Pereira, C.; (2022): Importações orientais de época romana – republicana em Monte Molião. *Archivo Español de Arqueología*, 95, p. 1-14. DOI: <https://doi.org/10.3989/aespa.095.022.08>
  36. Costa, M.; Barrulas, P.; **Arruda, A. M.**; Barbosa, R.; Vandenaabeele, P.; Mirão, J. (2022): New approaches for the study of faience using beads from Southern Portugal. *Journal of Archaeological Science: Reports* 46 (2022) 103703. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2022.103703>
  37. Ginga, C.; Guimarães, S.; Fonseca, R.; Rasteiro, R.; Rodríguez-Varela, R.; Simões, L.; Belarte, M. C.; Kallala, N.; Ramón Torres, J.; Sanmartí, J. **Arruda, A. M.**; Detry,

C.; Davis, S.; Matos, J.; Götherström, A.; Pires, A. E.; Valenzuela, S. (2022): Genomic Analyses of Iron Age Cattle Specimens from Althiburos, Tunisia, Support an Independent and Local Origin of African Taurine Cattle in the Maghreb. *iScience*, 26, 7, 107196. DOI: 10.1016/j.isci.2023.107196

#### 4.1.3.2. Em Revistas Nacionais indexadas em bases de dados de reconhecido mérito

38. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Pereira, C.; Lourenço, P. (2014 [2011]): Monte Molião: um sítio púnico-gaditano no Algarve (Portugal). *Conímbriga*, 50, 5-32.
39. **Arruda, A. M.**; Gomes, F. (2015 [2013]): O Monte Molião (Lagos), no Baixo Império: um epifenómeno. *Conímbriga*, 52, 147-164.
40. **Arruda, A. M.**; Dias, I. (2018) - A terra sigillata itálica de Monte Molião, Lagos, Portugal, *Portugália*, 39, 159-178.
41. Pereira C.; **Arruda, A. M.**; Ribeiro, S. (2019): A cerâmica caulínica de Monte Molião (Lagos, Portugal). *Conímbriga*, 58, 127-148. Doi: [https://doi.org/10.14195/1647-8657\\_58\\_4](https://doi.org/10.14195/1647-8657_58_4)
42. **Arruda, A. M.**; Pereira, C.; Sousa, E.; Mateus, A.; Varandas, D.; Rodrigues, M. (2022): Monte Molião durante a dinastia Antonina: leituras através das importações cerâmicas. *Conímbriga*, 61, 125-156. Doi: [http://doi.org/10.14195/1647-8657\\_61\\_4](http://doi.org/10.14195/1647-8657_61_4).

#### 4.1.3.3. Em Revistas Internacionais com revisão por pares

43. **Arruda, A. M.** (2007): A Idade do Ferro do Sul de Portugal. Estado da Investigação, *Madriider Mitteilungen*, 42, 114-139.
44. Sousa, E.; **Arruda, A.M.** (2010): A gaditanização do Algarve. *Mainaké*, 32 (2), 951-974.
45. Gomes, F.; **Arruda, A.M.** (2013): A cerâmica pintada da II Idade do Ferro do Castelo de Castro Marim. *Onoba*, 1, p. 19-54.
46. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2014): A cerâmica comum romano-republicana de Monte Molião (Lagos). *Onoba*, 2, 55-91.
47. Pereira, C.; **Arruda, A. M.**; Silva, R. (2015): Os vidros romanos do Castelo de Castro Marim. *ONoba*, 3, 25-50.
48. **Arruda, A. M.** (2016): O touro da necrópole de Cinco Reis 8 (Beringel, Beja, Portugal). *Rivista di Studi Fenici*, XLIV, p. 347-356.
49. Bargão, P.; **Arruda, A. M.** (2017): The Castro Marim 1 amphora type: A West Mediterranean production inspired by Carthaginian models. *Cartago Studies*, 8, 143-160.
50. **Arruda, A. M.**; Pereira, A. (2017): A cerâmica de cozinha Africana de Monte Molião (Lagos, Portugal) e o seu enquadramento regional. *Onoba*, 5, 1-43. DOI: <http://dx.doi.org/10.33776/onoba.v0i5.3121>
51. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Pimenta, J.; Soares, R.; Mendes, H. (2017): Phéniciens et indigènes e contact à l'embouchure du Taje, Portugal. *Folia Phoenicia*, 1, 243-251. DOI. [ORG/10.19272/201713201035](https://doi.org/10.19272/201713201035).

52. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2018): A Idade do Ferro na Alcáçova de Santarém (Portugal): os resultados da campanha de 2001. *Onoba*, 6, 57-95. ISSN: 2340-3047.
53. **Arruda, A. M.**; Sousa, E. (2022): Cerámicas de la Edad del Hierro de Alcácer do Sal (Portugal): los platos. *Onoba*, 10, 107-118. Doi: <http://dx.doi.org/10.33776/onoba.v10i0.5423>.
54. Sousa, A. C.; Pereira, C.; Miranda, M.; Soares, A. M.; Odriozola, C.; **Arruda, A. M.** (2022): Cabecinho da Capitôa (Mafra, Lisbon, Portugal). An Amber Necklace and Ceramic Vessels in Votive Contexts of the Western Iberian Late Bronze Age/Early Iron Age. *Madriider Mitteilungen*, 62, 47-75. Doi: 10.34780/7636-7af1.

#### 4.1.3.4. Em outras revistas internacionais

55. **Arruda, A. M.** (1995): Panorama das importações áticas em Portugal. *Huelva Arqueológica*. 13, 1, 129-154.

#### 4.1.3.5. Em outras revistas nacionais

56. **Arruda, A. M.**; Gonçalves, V. S.; Gil, F. B.; Ferreira, G. (1980): A necrópole da Idade do Bronze de Monte de Vale de Carvalho (Sítimos). *CLIO*, 2, 59-66.
57. Gonçalves, V. S.; Catarino, H.; **Arruda, A. M.** (1980): O sítio romano/árabe do Vale do Boto. Notícia da sua identificação. *CLIO*, 2, 71-80.
58. **Arruda, A. M.**; Catarino, H. (1981): Nota acerca de alguns materiais da II Idade do Ferro do complexo arqueológico dos Vidais (Marvão). *CLIO*, 3, 183-188.
59. Catarino, H.; **Arruda, A. M.**; Gonçalves, V. S. (1981): Vale do Boto: escavações arqueológicas no complexo árabe-medieval. *CLIO*, 3, 9-27.
60. Gonçalves, V. S; Treinen-Claustre, F.; **Arruda, A. M.**; Zammit, J. (1981): A Anta dos Penedos de S. Miguel (Crato). Campanha 1(81). *CLIO*, 3, 153-164.
61. **Arruda, A. M.**; Catarino, H. (1982): Cerâmicas da Idade do Ferro da Alcáçova de Santarém. *CLIO*, 4, 35-40.
62. **Arruda, A. M.** (1984): Alcáçova de Santarém. Relatório dos trabalhos arqueológicos de 1984. *CLIO/ARQUEOLOGIA*, 1, 217-223.
63. **Arruda, A. M.** (1984): Escavações arqueológicas no Castelo de Castro Marim. Relatório dos trabalhos de 1983. *CLIO/ARQUEOLOGIA*, 1, 245-248.
64. **Arruda, A. M.** (1984): Escavações arqueológicas no Castelo de Castro Marim. Relatório dos trabalhos de 1984. *CLIO/ARQUEOLOGIA*, 1, 249-254.
65. Gonçalves, V. S; Treinen-Claustre; **Arruda, A. M.** (1984): A Anta dos Penedos de S. Miguel (Crato). Campanha 2(82). *CLIO/ARQUEOLOGIA*, 1, 217-223.
66. **Arruda, A. M.**; Dias, A. C. (1985): A terra sigillata itálica e sud-gálica do sítio romano-árabe da Lezíria (Castro Marim). *Conimbriga*, 24, 111-124.
67. **Arruda, A. M.**; Frade, H.; Travassos, J. (1987): Duas ânforas romanas de Cacela (Vila Real de Santo António). *Conimbriga*, 26, 125-131.
68. **Arruda, A. M.** (1988/89): Conímbriga: Escavações de 1988-89. 1. Algumas precisões sobre a cronologia do "Bairro Indígena. *Portugália*, 9-10, 93-100.

69. **Arruda, A. M.** (1993): A ocupação da Idade do Ferro da Alcáçova de Santarém no contexto da expansão fenícia para a fachada atlântica peninsular. *Estudos Orientais*, 4, 193-214.
70. **Arruda, A. M.** (1994): O corço, a kylix e Dionysos: Uma breve nota sobre cerâmica e símbolos. *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, 15, 5, 17-22.
71. **Arruda, A. M.;** Fabião, C.; Guerra, A. (1995): O que é a II Idade do Ferro? *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*. Porto, 35 (2), 237-257.
72. **Arruda, A. M.;** Almeida, R. (1998): As ânforas da Classe 32 da Alcáçova de Santarém. *Conimbriga*, 37, 201-231.
73. **Arruda, A. M.;** Barros, P.; Lopes, V. (1998): Cerâmicas áticas de Mértola. *Conimbriga*, 37, 122-149.
74. **Arruda, A. M.;** Viegas, C. (1999): The Roman temple of Scallabis (Santarém, Portugal). *Journal of Iberian Archaeology*, 1, 185-224.
75. Viegas, C.; **Arruda, A. M.** (1999): Cerâmicas islâmicas da Alcáçova de Santarém. *Revista Portuguesa de Arqueologia*., 2 (2), 105-186.
76. **Arruda, A. M.;** Vallejo Sanchez, J.; Freitas, V. T. (2000): As cerâmicas cinzentas da Sé de Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa, 3 (2), 25-59.
77. **Arruda, A. M.** (2001): A Idade do Ferro pós-orientalizante no Baixo Alentejo. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. 4(2), 207-291.
78. **Arruda, A. M.;** Viegas, C. (2002): A cerâmica de engobe vermelho pompeiano da Alcáçova de Santarém. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. 5 (1) .221-238.
79. **Arruda, A. M.** (2003): A Idade do Ferro no Castelo de Castro Marim através das importações cerâmicas. *Xelb*, 4, 70-88.
80. **Arruda, A. M.;** Almeida, R. R.; Freitas, V. T. (2003): O sítio islâmico do Tejo do Praio, Quinta do Lago, Loulé: uma primeira análise e caracterização. *Xelb*, 4, 254-270.
81. Gonçalves, V.S.; **Arruda, A.M.;** Calado, M. (1996-[2003]): Novos contributos para a arqueologia do Algarve Oriental. *OPHIUSSA*, 0, 161-180.
82. **Arruda, A. M.;** Sousa, E. (2003): A cerâmica de paredes finas da Alcáçova de Santarém. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 6 (1), 236-286.
83. Vilaça, R.; **Arruda, A. M.** (2004): Ao longo do Tejo, do Bronze ao Ferro. *Conimbriga*, 43, 11-45.
84. **Arruda, A. M.** (2005): O 1º milénio a.n.e. no Centro e no Sul de Portugal: leituras possíveis no início de um novo século. *O Arqueólogo Português*. Lisboa, 4, 23, 9-156.
85. **Arruda, A. M.;** Sousa, E.; Bargão, P. (2005): A ocupação pré-romana de Faro: alguns dados novos. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 8 (1), 177-208.
86. **Arruda, A. M.;** Viegas, C.; Bargão, P. (2005): As ânforas da Bética costeira da Alcáçova de Santarém. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa, 8(1), 279-297.
87. **Arruda, A. M.;** Viegas, C.; Bargão, P. (2006) - Ânforas lusitanas da Alcáçova de Santarém. *Setúbal Arqueológica*, 13, 223-252.
88. **Arruda, A. M.;** Viegas, C.; Bargão, P.; Pereira, R. (2006): A importação de preparados de peixe em Castro Marim: da Idade do Ferro à época romana. *Setúbal Arqueológica*,



- 13, 153-176.
89. **Arruda, A. M.** (2007): A Idade do Ferro no Algarve: velhos dados (e outros mais recentes) e novas histórias *Xelb*, 7, 116-130.
90. **Arruda, A. M.**; Covaneiro, J.; Cavaco, S. (2008): A necrópole da Idade do Ferro do Convento da Graça (Tavira). *Xelb*, 8, 141-160.
91. **Arruda, A. M.**; Pereira, C. (2008): As ocupações antigas e modernas do Forte de S. Sebastião (Castro Marim). *Xelb*, 8, 391-421.
92. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Bargão, P.; Lourenço, P. (2008): Monte Molião (Lagos) – Resultados de um projecto em curso. *Xelb*, 8, 161-192.
93. **Arruda, A. M.** (2009): Os espaços funerários e a construção das novas entidades sociais e culturais do Extremo Ocidente Europeu (1<sup>o</sup> milénio a.n.e.). *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 7, 513-520.
94. **Arruda, A. M.**; Pereira, C. (2010): Fusão e produção: actividades metalúrgicas em Monte Molião (Lagos), durante a época romano-republicana. *Xelb*, 10, 695-716.
95. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Lourenço, P. (2010): A necrópole romana de Monte Molião (Lagos). *Xelb*, 10, 267-283.
96. **Arruda, A. M.**; Viegas, C.; Bargão, B. (2010): A cerâmica comum de produção local de Monte Molião. *Xelb*, 10, 285-304.
97. **Arruda, A. M.**; Lopes, C. (2012): Dois vasos gregos da necrópole do Cerro Furado (Baleizão, Beja – Portugal). *Arqueólogo Português*, 5, 2, 401-415.
98. Bugalhão, J.; **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Duarte, C. (2013): Uma necrópole na praia. O cemitério romano do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 16, 243-275.
99. Detry, C.; **Arruda, A. M.** (2013): A fauna da Idade do Ferro e época romana de Monte Molião: continuidades e rupturas na dieta alimentar. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 16, 213-226.
100. **Arruda, A. M.**; Cardoso, J. L. (2013): A ocupação da Idade do Ferro da Lapa do Fumo (Sesimbra). *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 20, 731-754.
101. Pimenta, J. P.; Mendes, H.; **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Soares, R. (2014): Do pré-romano ao Império: a ocupação humana do Porto de Sabugueiro (Muge, Salvaterra de Magos). *Magos*, 1, 39-57.
102. **Arruda, A. M.**; Viegas, C. (2015 [2014]): Santarém durante a época romano-republicana. *Cira*, 3, 242-255.
103. Pereira, C.; **Arruda, A. M.** (2015): O sítio arqueológico do Enterreiro, Castro Marim. *Revista Portuguesa de Arqueologia*, 18, 181-194.
104. Pimenta, J.; **Arruda, A. M.** (2015) [2014] – Novos dados para o estudo dos Chões de Alpompe. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 21, 375-392.
105. Cardoso, J. L.; **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Rego, M. (2015) [2014]: Outurela I e II, dois pequenos sítios da Idade do Ferro a norte do Estuário do Tejo. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 21, 393-428.

106. **Arruda, A. M.**; Cardoso, J. L. (2016) [2015]: A necrópole da Idade do Ferro de Vale da Palha (Calhariz, Sesimbra). *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 22, 301-314.
107. Sousa, E.; Pimenta, J.; Mendes, H.; **Arruda, A. M.** (2017): A ocupação proto-histórica do Alto dos Cacos. *Cira*, 5, 9-32.
108. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Pimenta, J.; Soares, R.; Mendes, H. (2017): Fenícios e indígenas em contacto na foz do Tejo. *Ophiussa*, 1, 79-90.
109. Pimenta, J.; Sousa, E.; Mendes, H.; Henriques, E.; **Arruda, A. M.** (2018): A Eira da Alorna (Almeirim): as ocupações pré e proto-históricas. *Cira*, 6, 9-49.
110. **Arruda, A. M.** (2019): Ânforas da Quinta do Lago (Loulé, Portugal): as importações. *Ophiussa* 3, 93-110.
111. Pimenta, J.; Mendes, H.; Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2019): O sítio de Vale de Tijolos e outros dados acerca da ocupação proto-histórica da margem esquerda do estuário do Tejo. *Cira* 7, 34-59.
112. Rodrigues, M.; Pimenta, J.; Sousa, E.; Mendes, H.; **Arruda, A. M.** (2019): A cerâmica cinzenta de Porto do Sabugueiro (Salvaterra de Magos, Portugal). *Cira*, 7, 33-59.
113. **Arruda, A. M.** (2020): Fenícios e indígenas no território Português: O estuário do Tejo como paradigma. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*, 27, 317-326.
114. **Arruda, A. M.**; Rodrigues, M. (2022): A ocupação romana da Lezíria (Castro Marim, Portugal). *Ophiussa*, 6, 187-208. Doi: <https://doi.org/10.51679/ophiussa.2022.115>.

#### 4.1.4. Artigos inseridos em obras colectivas, como autor ou co-autor

##### 4.1.4.1. Editoras A e B

115. **Arruda, A. M.**; Almeida, R. R. (1999): Importações de vinho itálico para o território português: contextos, cronologias e significado. In *Économie et territoire en Lusitanie romaine*. Madrid : Casa de Velazquez : 307-337.
116. **Arruda, A. M.** (2000): O comércio fenício no território actualmente português. In *Intercambio y comercio Preclassico en el Mediterráneo*. Madrid: CEFYP/Universidade Complutense de Madrid: 59-77.
117. **Arruda, A. M.**; Vilaça, R. (2006): O mar greco-romano antes de Gregos e de Romanos. In *O Mar Greco-Latino*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra: 31-58.
118. **Arruda, A. M.** (2009): Phoenician colonization on the Atlantic coast of the Iberian Peninsula. In M. Dietler; C. López Ruiz (Eds) *Colonial Encounters in Ancient Iberia*. Chicago: University Press: 113-130.
119. Soares, C.; **Arruda, A. M.** (2018): A helenização dos processos culinários no Sul de Portugal: uma abordagem interdisciplinar. In C. Soares; J. L. Brandão; P. Carvalho (Coords.) *História Antiga: relações interdisciplinares. Paisagens urbanas, rurais e sociais*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra: 259-278.
120. **Arruda, A. M.** (2019): Phoenicians in Portugal. In *The Oxford Handbook of the Phoenician and Punic Mediterranean*. Oxford University Press.
121. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Antunes, A. (2020): As origens de *Olisipo*: uma perspectiva sobre a Idade do Ferro na cidade e seu entorno. In Guerra, A.; Freitas, M. C.; Cachão,

- M. (Eds.) *Lisboa Romana: o território e a memória*. Lisboa: Caleidoscópio: 80-97.
122. **Arruda, A. M.** (2020): Séculos IX-V a.C. Fenícios em Portugal. In C. Fiolhais; J. E. Franco; J. P. Paiva (Dir.) *História Global de Portugal*. Lisboa: Círculo dos Leitores/ Temas e Debates, 53-59.
123. **Arruda, A. M.** (2021): Astragali and their archaeological contexts in the Iberian Peninsula. Significance, meanings and historical implications. In U. Albarella; C. Detry; S. Gabriel; C. Ginja; A. E. Pires; J. P. Tereso (Eds.) *Themes in Old World Zooarchaeology*. Oxford/Philadelphia: Oxbow Books: 87-94.
124. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Antunes, A. S.; Garcia, S. J. (2021): Práticas e rituais funerários na região de Olisipo no I milénio a.n.e.: O impacto orientalizador e o seu reflexo no estuário do Tejo. In R. Banha da Silva, (Ed.) *Lisboa Romana-Felicitas Iulia Olisipo. Para Além desta vida: Memória Funerária da Cidade*. Lisboa: Caleidoscópio: 12-23.
125. **Arruda, A. M.**; Sousa, E.; Bugalhão, J.; Silva, R. B.; Duarte, C. (2021): Rua dos Correeiros: o espaço funerário. In R. Banha da Silva (Ed.) *Lisboa Romana-Felicitas Iulia Olisipo. Para Além desta vida: Memória Funerária da Cidade*. Lisboa: Caleidoscópio: 22-29.
126. **Arruda, A. M.** (2022): High-Energy Events and Human Settlements in the Bay of Lagos (Portugal) in the Iron Age and Roman Times. In M. Álvarez-Martí-Aguilar; F. Machuca Prieto (Eds.) *Historical Earthquakes, Tsunamis and Archaeology in the Iberian Peninsula*. Singapura: Springer: 203-214. Doi: 10.1007/978-981-19-1979-4\_9.
127. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2022): Amphora production and trade in western Iberia. In R. F. Docter; E. Gubel E.; V. Martinez Hahn Müller; A. Perugini (Eds.) *Amphorae in the Phoenician-Punic World. The State of the Art*. Peeters, 479-498.
128. Morais, R.; **Arruda, A. M.**; Ferreira, D.; Sousa, E. (2022): A perfect symbiosis: Greeks, and Phoenicians in the Atlantic Western Hesperides. In R. Morais, R. M.; Sobral Centeno; D. Ferreira (Eds.) *Myths, Gods & Heroes*. Universidade do Porto/ Universidade de Coimbra: 120-127.
129. **Arruda, A. M.**; Ferreira, D. (2022): Greek pottery in archaeological contexts in Portugal. In R. Morais, R. M.; Sobral Centeno; D. Ferreira (Eds.) *Myths, Gods & Heroes*. Porto/Coimbra/Vila da Feira: Universidade do Porto, Universidade de Coimbra, Câmara Municipal de Vila da Feira: 128-138.

#### 4.1.4.2. Outras Editoras Internacionais

130. Guilaine, J.; Gonçalves, V. S.; **Arruda, A. M.** (1987) : Le néolithique ancien de l'abri de Bocas I (Rio Maior, Portugal). In *Premières communautés paysannes en Méditerranée occidentale*. Paris: CNRS: 273-280.
131. **Arruda, A. M.** (1996): Particularidades, especificidades e regularidades na Idade do Ferro do Sul de Portugal: aproximação a um modelo explicativo. In *Hispania pre-romana*. Salamanca: Universidade de Salamanca: 37-50.

132. **Arruda, A. M.** (1997): Conimbriga: fouilles de 1988-89. 2. Les travaux sur le Forum. In *Itinéraires Lusitaniens. Trente années de collaboration archéologique luso-française*. Bordéus: Diffusion E. de Boccard: 13- 33.
133. **Arruda, A. M.** (2000): Tartessos y el território actual de Portugal. In *Argantónio Rey de Tartessos*. Sevilha: Fundación El Monte: 165-177.
134. Almeida, R. R.; **Arruda, A.M.** (2001): Importação e consumo de vinho bético na Colónia romana de Scallabis (Santarém, Portugal). In *Ex Baetica Amphorae Conseruas, aceite y vino de la Bética en el Imperio romano*. Sevilha: Universidade: 2, 703-716.
135. **Arruda, A. M.** (2003) - Contributo da colonização fenícia para a domesticação da terra portuguesa. In *Ecohistoria del paisaje agrario – la agricultura fenicio-púnica en el mediterráneo*. Valência: Universidade: 205-217.
136. **Arruda, A.M.** (2004): Celtas e celtizantes no Sul de Portugal. In *Pueblos y culturas de la cuenca del Mediterráneo. Mundo Ibérico*. Vale de Peñas – Toledo. Edição em CD.70.
137. **Arruda, A.M.** (2004): Necrópoles Proto-Históricas do Sul de Portugal: o mundo oriental e orientalizante. In Gonzalez Prats (Ed.) *Temas fenicios: O mundo funerário*. Alicante: Generalitat Valenciana: 457-494.
138. **Arruda, A.M.** (2005): Orientalizante e Pós-orientalizante no sudoeste peninsular: geografias e cronologias. In *El periodo orientalizante en la Península Ibérica* (Anejos de AespA, XXXII, 205). Madrid: CSIC: 2777-303.
139. **Arruda, A. M.**; Freitas, V.; Oliveira, C. F. (2007): Os Fenícios e a urbanização no Extremo Ocidente: o caso de Castro Marim. In Lopez Castro (Ed.) *Las ciudades fenicio-punicas en el Mediterráneo Occidental*. Almeria: Universidade: 459-482.
140. **Arruda, A.M.** (2008): Estranhos numa terra (quase) estranha: os contactos pré-coloniais no sul do território actualmente português. In S. Celestino Pérez, S.; Rafel, N.; Armada, X.L., (Eds) *Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII-VIII ANE): La Precolonización a debate*. Madrid: CSIC: 355-370.
141. **Arruda, A.M.** (2008): Fenícios e púnicos em Portugal: problemas e perspectivas. In J. P. Vita; J. Á. Zamora (Eds.) *Nuevas perspectivas II: la arqueología fenicia y púnica en la Península Ibérica*. Barcelona: Universidade Pompeu Fabra: 13-23.
142. Arruda, A. M. (2008): O Baixo Guadiana durante os séculos VI e V a. n. e. In J. Jiménez Avila (Ed.) *Sidereum Ana I. El río Guadiana en época postorientalizante* (Anejos de AEspA, XLVII), Madrid: CSIC: 307-325.
143. **Arruda, A. M.**; Freitas, V. (2008): O Castelo de Castro Marim durante os séculos VI e V a.n.e. In J. Jiménez Avila (Ed.) *Sidereum Ana I. El río Guadiana en época postorientalizante* (Anejos de AEspA, XLVII), Madrid: CSIC: 429-446.
144. **Arruda, A.M.**; Celestino Pérez, S. (2009): Arquitectura religiosa em Tartessos. In P. Mateos; S. Celestino; A. Pizzo; T. Tortosa (Eds.) *Santuarios, Oppida y Ciudades: Arquitectura Sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*. (Anejos de AEspA, XLV) Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida/CSIC): 29-77.
145. **Arruda, A. M.**; Freitas, V.; Oliveira, C.; Sousa, E.; Lourenço, P.; Carretero, P. (2009): Castro Marim: um santuário pré-romano na foz do Guadiana. In P. Mateos; S.

- Celestino, A. Pizzo; T. Tortosa (Eds.) *Santuarios, Oppida y Ciudades: Arquitectura Sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*. (Anejos de AEspA, XLV) Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida/CSIC): 79-88.
146. **Arruda, A. M.** (2010): Fenícios no território actualmente português: e nada ficou como antes. In M. L. de la Bandera; E. Ferrer (Eds.) *Carambolo: cinquenta anos de um tesouro*. Sevilha: Universidade: 439-462.
147. López Pardo, F.; **Arruda, A. M.**; Escribano Cobo, G.; Guerrero Ayuso, V. M.; Medas, S.; Mederos Martín, A.; Ruiz Cabrero, L. A.; Wagner, C. G. (2010): Il progetto HUM2006-05196: "Nautica mediterranea e navigazioni oceaniche nell'antichità. Fondamenti interdisciplinari per lo studio (storici, archeologici, iconografici ed etnografici). Il problema del versante atlantico". In *Archaeologia, Storia e etnologia navale*. Bari: Edipuglia: 305-310.
148. **Arruda, A. M.** (2011): Indígenas, fenícios y tartésicos en el occidente peninsular: mucha gente, poca tierra. In M. Martí Aguillar (Ed.) *Fenicios en Tartesos: nuevas perspectivas*. Oxford: BAR International Series 2245: 151-160.
149. **Arruda, A. M.** (2012): O Algarve na rota atlântica. In B. Mora Serrano; G. Cruz Andreotti (Coord.) *La etapa neopúnica en Hispania y el Mediterráneo centro occidental: entidades compartidas*. Sevilla: Universidade: 413-424.
150. **Arruda, A. M.** (2013): Do que falamos quando falamos de Tartesso? In J. Alvar; J. Campos (Eds.) *Tarteso. El Emporio del Metal*. Huelva: Almuzara: 211-222.
151. **Arruda, A. M.** (2014): Imagens de Astarté: pendentes de vidro da Idade do Ferro do Castelo de Castro Marim. In P. Badenás de la Peña; P. Cabrera Bonet; M. Moreno Conde; A. Ruiz Rodriguez; C. Sanchez Fernandez; T. Tortosa Rocamora (Eds.) *Per speculum in aenigmate, miradas sobre la Antigüedad* (Anejos de Erytheia, 7). Madrid: Asociación Cultural Hispano Helénica: 273-278.
152. **Arruda, A. M.** (2015): Intercultural Contacts in the Far West at the Beginning of the 1st millennium BC: through the Looking-Glass. In A. Babbi, F.; Bubenheimer-Erhart; B. Marín- Aguilera; S. Muhl (Eds.) *The Mediterranean Mirror. Cultural contacts in the Mediterranean Sea between 1200 and 750 B.C.* Heidelberg: Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums. pp 269-283.
153. **Arruda, A. M.**; Lourenço, P.; Lima, J. (2015): Bronces fenícios em Portugal: a propósito del hallazgo de um jarro piriforme en la necrópolis do Senhor dos Mártires (Alcácer do Sal). In J. Jiménez Ávila (Ed.) *Phoenician Bronzes in Mediterranean*. Madrid: Real Academia de la Historia: 443-452.
154. **Arruda, A. M.**; Viegas, C. (2016): As ânforas alto-imperiais de Monte Molião. In R. Járrega; P. Berni (Eds.) *Amphorae ex hispania: paisajes de producción y consumo*. Tarragona: Instituto Catalán de Arqueologia Clásica: 446-463.
155. **Arruda, A. M.**; Barbosa, R.; Gomes, F.; Sousa, E. (2017): La nécropole de Vinha das Calças 4 (Trigaches, Beja): architectures et pratiques funéraires de l'Âge du Fer dans le Sud du Portugal. In S. Adroit; R. Graells (Eds) *Arquitecturas funerárias y memórias*. Venosa: Osanna Edizioni: 95-108.

156. **Arruda, A. M.;** Oliveira, C.; Freitas, V. T. (2016): Castro Marim entre indígenas, fenícios e tartésicos. In J. J. Ávila (Ed) *Sidereum Ana III. El río Guadina y Tartessos*. Mérida: Consórcio de la Ciudad Monumental: 445-466.
157. **Arruda, A. M.;** Barbosa, R.; Gomes, F.; Sousa, E. (2016): A necrópole da Vinha das Calijas (Beja, Portugal). In J. J. Ávila (Ed) *Sidereum Ana III. El río Guadina y Tartessos*. Mérida: Consórcio de la Ciudad Monumental: p. 188- 225.
158. Morais, R.; **Arruda, A. M.;** Ferreira, D. e Sousa, E. (2017): Uma simbiose perfeita: gregos e fenícios nas Hespérides Ocidentais Atlânticas. In X. Aquilué; P. Cabrera; M. Orfila (Eds.) *Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*. Barcelona: Centro Iberia Graeca: 254-262.
159. Soares, A. M.; **Arruda, A. M.** (2017): A cronologia de radiocarbono para a Idade do Ferro Orientalizante no território português. Uma leitura crítica dos dados arqueométricos e arqueológicos. In Juan A. Barceló; I. Bogdanovic; B. Morell (Eds.) *IberCrono 2016 Cronometrías Para la Historia de la Península Ibérica*: 235-259.
160. **Arruda, A. M.** (2017): A Idade do Ferro Orientalizante no Estuário do Tejo: as duas margens do mesmo rio. In S. Celestino; E. Rodriguez *Território comparados: los valles del Guadalquivir, el Guadiana y el Tajo em época tartésica (Anejos del ArchEspArq, LXXX)*. Madrid: CSIC/Instituto de Arqueología de Mérida: 283-294.
161. **Arruda, A. M.;** Sousa, E.; Barradas, E.; Batata, C.; Detry, C.; Soares, R. (2017): O Cabeço Guião (Cartaxo, Portugal). Um sítio da Idade do Ferro do vale do Tejo. In S. Celestino; E. Rodriguez *Territórios comparados: los valles del Guadalquivir, el Guadiana y el Tajo em época tartésica (Anejos del ArchEspArq, LXXX)*. Madrid: CSIC, 319-361. ISBN 978-84-00-10302-6.
162. Pereira, G. e Arruda (2017) - Boats carved on the Atlantic coast of the Iberian Peninsula. Landscape, symbols and people. In A. M. S. Bettencourt; M. Santos Estevez; H. A. Sampaio; Daniela Cardoso (Eds.) *Recorded Places, Experienced Places. The Holocene rock art of the Iberian Atlantic north-west*. BAR IS S2878. Oxford: 193-202.
163. **Arruda, A. M.;** Sousa, E. (2018): The Greek pottery of the Tagus estuary. In *Greek Art in Motion: Studies in honour of Sir John Boardman on the Occasion of his 90th Birthday*. Oxford: Archaeopress:187-195.
164. **Arruda, A. M.;** Sousa, E.; Dorado, A. (2019): As cerâmicas pintadas de fabrico manual da Idade do Ferro na foz do estuário do Tejo. In S. Celestino; E. Rodriguez *Las cerámicas a mano pintadas postcocción de la Península Ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I Edad del Hierro. (Mytra, 4)*, Instituto de Arqueología de Mérida/CSIC: 131-144.
165. Sousa, E.; Pereira, C.; **Arruda, A. M.** (2019): O serviço de mesa de época romana republicana de Monte Molião (Lagos, Portugal). In *Opera fictiles: Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la Península Ibérica*. Madrid: Ediciones Ergastula: 357-368.
166. **Arruda, A. M.** (2019): Portugal na rota das Estrímnidas: evidências marítimas. In Eduardo Ferrer (Ed. Cient.) *La ruta de las Estrímnides. Navegación y conocimiento del*

- litoral atlántico de Iberia en la Antigüedad*. Alcalá de Henares/Savilha: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá/Editorial Universidad de Sevilla: 371-385.
167. Sousa, E., Pereira, C., **Arruda, A. M.** (2020): O final da Idade do Ferro, romanização e romanidade da foz do Guadiana. In C. Gaspar; H. Gimeno Pascual; N. Vicent Ramírez (Coord.) *Ambientes epigráficos y territorio: El Guadiana entre Bética y Lusitania*. Lisboa/Alcalá de Henares: Centro de Estudios Clásicos/Fundación General de la Universidad de Alcalá: 9-30.
168. Angeja, P.; **Arruda, A. M.** (2020): A ocupação tardo-republicana do Castelo de Castro Marim: o contributo da cerâmica de paredes finas para a sua caracterização. In X. Aquilué; J. Beltrán de Heredia; A. Queixal; Javier Fierro; H. Kirchner (Eds.) *Estudis sobre ceràmica i arqueologia de l'arquitectura. Homenatge al Dr. Alberto López Mullor*. Barcelona: Diputació Barcelona/Ajuntament Barcelona: 111-122.
169. **Arruda, A. M.** (2020): Na cozinha e à mesa na II Idade do Ferro do Sul de Portugal". In C. Gómez Bellard; G. Pérez-Jordá; A. Vendreli Betí (Eds.) *Alimentación en el mundo fenicio-púnico: producciones, procesos y consumos*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla: 161-179.
170. **Arruda, A. M.**; Pereira, C.; Sousa, E. (2020): *Laccobriga*. Ruínas romanas de Monte Moliao (Lagos, Portugal). In A. Pizzo (Ed.) *La arquitectura doméstica urbana de la Lusitania romana, Mytra 6*. Mérida: (CSIC-Junta de Extremadura), 183-194.
171. **Arruda, A. M.** (2020): Les îles de la Méditerranée pendant le Bronze Final et l'âge du Fer. In *Insularidad, îléité e insularización en el Mediterráneo Fenicio e Punico*. Museo Arqueológico d' Eivissa e Formentera /Université de Toulouse: 39-51.
172. **Arruda, A. M.**; Sousa, E. (2021): Evidências de produção anfórica no Algarve durante a 2ª Idade do Ferro. In F. J. García Fernandez; A. Saez Romero (Coords.) *Las ánforas turdetanas Actualización tipológica y nuevas perspectivas. SPAL MONOGRAFÍAS ARQUEOLOGÍA N° XXXIX*. Sevilla: Editorial Universidade de Sevilha: 237-248.
173. Sousa, E.; Pimenta, J.; **Arruda, A. M.** (2021): A produção de ânforas na costa ocidental atlântica: o caso do estuário do Tejo. In F. J. García Fernandez e A. Saez Romero (eds) *Las ánforas turdetanas Actualización tipológica y nuevas perspectivas. SPAL MONOGRAFÍAS ARQUEOLOGÍA N° XXXIX*. Sevilla: Editorial Universidade de Sevilha, 273-288.
174. **Arruda, A. M.**; Vilaça, R.; Gomes, F. (2022): Ornamentos de vestuário orientalizantes em Portugal: uma panorâmica de la situación actual. In R. Graells e Fabergat; P. Camacho Rodriguez e A. Llorio (Coord.) *Problemas de Cultura Material: Ornamentos y elementos del vestuario en el arco litoral Mediterráneo-Atlántico de la Península Ibérica durante la Edad del Hierro (ss. X – V a.C.)*. Alicante: Universidade de Alicante: 83-118.
175. Gomes, F.; Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2023): Changing Perspectives on the Phoenician Presence in the Mediterranean: Past, Present, and Future. In M. H. Trindade Lopes; A. Patrício (Eds.) *Images, Perceptions and Productions in and of Antiquity*. Cambridge Scholars Publishing: 190-201.

176. **Arruda, A. M.** (2023): El mundo atlántico em época tartésica. In S. Celestino; E. Baquedano (Eds) *Los últimos días de Tarteso*. Madrid: Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid: 59-72.

#### 4.1.4.3. Outras Editoras Nacionais

177. **Arruda, A. M.** (1987): Alcáçova de Santarém: a Idade do Ferro. In *Arqueologia no Vale do Tejo*. Lisboa: IPPC: 53-54.
178. **Arruda, A. M.; Fabião, C.** (1990): Ânforas da Quinta do Lago (Loulé). In *Ânforas da Lusitânia*. Conímbriga/Paris: Museu Monográfico de Conímbriga – Mission Archaeologique Française au Portugal: 199-213.
179. Fabião, C.; **Arruda, A. M.** (1990): Ânforas de S. João da Venda (Faro). In *Ânforas da Lusitânia* Conímbriga/Paris: Museu Monográfico de Conímbriga/Mission Archéologique Française au Portugal: 215-224.
180. **Arruda, A. M.** (1992): “Orientalismo” e “Orientalizante”: génese e aplicação dos conceitos na Idade do Ferro do Centro/Sul de Portugal. In *Estudos em homenagem a Jorge Borges de Macedo*. Lisboa: INIC: 33-48.
181. **Arruda, A. M.** (1993): O comércio fenício. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 17-34.
182. **Arruda, A. M.** (1993): O comércio grego. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 34-44.
183. **Arruda, A. M.** (1993): A Idade do Ferro do Centro/Sul. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 45-68.
184. **Arruda, A. M.** (1993): A organização política e social. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 80-87.
185. **Arruda, A. M.** (1993): A conquista romana. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 161-174.
186. **Arruda, A. M.** (1993): A administração romana. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 205-213.
187. **Arruda, A. M.** (1993): O expansionismo de Cartago e o território actualmente português. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube vol. 2, p. 146-150.
188. **Arruda, A. M.** (1993): As cerâmicas finas romanas. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 299-309.
189. **Arruda, A. M.** (1993): Conímbriga. In MEDINA, J. (Dir.) *História de Portugal*. Amadora: Ediclube: 2, 263-274.
190. **Arruda, A. M.** (1994): A Península de Lisboa entre o Norte atlântico e o Oriente mediterrânico. In *Lisboa subterrânea*. Lisboa: Lisboa Capital Europeia da Cultura 94: 52-57.
191. **Arruda, A. M.** (1994): Lisboa Subterrânea. Introdução. In *Lisboa subterrânea*. Lisboa: Lisboa Capital europeia da Cultura 94: 10-11.



192. **Arruda, A. M.**; Gonçalves, V. S. (1995): Produção e consumo de vinho no território actualmente português durante a Idade do Ferro (Séculos VIII-IV a.C). In *Amar, Sentir e Viver a História. Estudos de Homenagem a Joaquim Veríssimo Serrão*. Lisboa: Colibri, 21-28.
193. **Arruda, A. M.** (1997): Os núcleos urbanos litorais da Idade do Ferro no Algarve. In *Noventa séculos entre a Serra e o Mar*. Lisboa: IPPAR: 243-255.
194. **Arruda, A. M.** (1999): O Algarve no quadro geo-cultural do Mediterrâneo Antigo. In *Algarve - Da antiguidade aos nossos dias*. Lisboa: Colibri: 21-22.
195. **Arruda, A. M.** (1999): O Algarve nos séculos V e IV a.C. In *O Algarve - Da antiguidade aos nossos dias*. Lisboa: Colibri: 23-31.
196. **Arruda, A. M.** (2001): Importações púnicas no Algarve: cronologia e significado. In *Os Púnicos no Extremo Ocidente*. Lisboa: Universidade Aberta: 69-98.
197. **Arruda, A. M.** (2005): A Idade do Ferro em Portugal: leituras de Jorge de Alarcão. In *O Passado em cena: narrativas e fragmentos. Miscelânea oferecida a Jorge de Alarcão*. Coimbra/Porto: Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto: 75-98
198. **Arruda, A. M.** (2006): Castelo de Castro Marim. In Bicho, N. (Dir.) *A Pré-história do Algarve*. Tomar: CEIPHAR. p. 193-199.
199. **Arruda, A. M.** (2006) - *Eburobrittium/Scallabis*: que proximidade entre duas *civitates* vizinhas? In *A romanização do Oeste*. Bombarral: Câmara Municipal, p. 25-34.
200. Viegas, C.; **Arruda, A. M.** (2007): Cerâmicas islâmicas de armazenamento e transporte da Alcáçova de Santarém. In *Santarém na Idade Média*. Santarém: Câmara Municipal: 77-84.
201. **Arruda, A. M.** (2008): A sexualidade no mundo fenício-púnico. In J. A. Ramos; M. do C. Fialho; N. Simões Rodrigues (Coord.) *A sexualidade no mundo antigo*. Lisboa: Centro de História da Universidade de Lisboa: 203-214.
202. Silva, R. M.; Bower M.; Detry C.; Valenzuela S.; Fernández-Rodríguez, C.; Davis S., Riquelme Cantal, J. A.; Álvarez Lao, D.; **Arruda, A. M.**; Viegas, C.; Luís, C. (2015): Tracing the history of the horse in Iberia and north Africa through ancient DNA. In César Oliveira, Rui Morais e Ángel Morillo Cerdán (Eds.) *Chromatography and DNA analysis in archaeology*. Esposende: Câmara Municipal: 117-127.
203. Detry, C.; **Arruda, A. M.** (2012): Acerca da influência ambiental e humana nos moluscos de Monte Molião (Lagos, Portugal). In A. Campar Almeida, A. Bettencourt, D. Moura, S. Rodrigues e M. I. Alves (Eds.) *Environmental changes and human. Interaction along the Wester Atlantic edge*. Coimbra: Associação Portuguesa para o Estudo do Quaternário: 171-184.
204. **Arruda, A. M.** (2016): À vol d’oiseau. Pássaros, passarinhos e passarocos na Idade do Ferro do Sul de Portugal. In A. C. Sousa, António Carvalho e C. Viegas (Eds.) – *Terra e água. Escolher sementes, invocar a deusa*. Lisboa: Uniarq (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 403-423.

205. **Arruda, A. M.** (2018): A Idade do Ferro no Concelho de Santarém. In Santarém: *Carta Arqueológica Municipal*. Santarém: Câmara Municipal, p. 112-117.
206. **Arruda, A. M.** (2018): A época romano-republicana no Concelho de Santarém. In Santarém: *Carta Arqueológica Municipal*. Santarém: Câmara Municipal, p. 118-123.
207. **Arruda, A. M.** (2021): Alcácer do Sal e os Fenícios no estuário do Sado. In Victor S. Gonçalves (ed) *Terra e Sal. Das antigas sociedades camponesas ao fim dos tempos modernos. Estudos oferecidos a Carlos Tavares da Silva*. Lisboa, UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa), p. 273-284.
208. **Arruda, A. M.** (2021): Guerra e Paz: O Algarve romano entre Ilipa e Munda. In C. Pereira et al. (eds) *De Ilipa a Munda. Guerra e conflito no sul da Hispânia*. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa), 209-224.

#### 4.1.5. Catálogos de exposições

209. **Arruda, A. M.** (2003) Tavira: afirmação do poder e estratégias de ocupação do território durante a 1ª Idade do Ferro. In *Tavira: afirmação do poder e estratégias de ocupação do território*. Lisboa: IPM/Câmara Municipal de Tavira: 51-56.
210. **Arruda, A. M.** (1996): Tartesso. In *De Ulisses a Viriato. O primeiro milénio a.C.*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 31-34.
211. **Arruda, A. M.** (1996): Os Fenícios no Ocidente. In *De Ulisses a Viriato. O primeiro milénio a.C.* Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 35-45.
212. **Arruda, A. M.** (1996): Os Gregos no Ocidente. In *De Ulisses a Viriato. O primeiro milénio a.C.* Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 46-51.
213. **Arruda, A. M.** (1996): O Castelo de Castro Marim. In *De Ulisses a Viriato. O primeiro milénio a.C.* Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 95-100.
214. **Arruda, A. M.** (2002): A Alcáçova de Santarém e os fenícios no estuário do Tejo. In *De Scallabis a Santarém*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia / Câmara Municipal de Santarém: 29-35.
215. **Arruda, A. M.; Viegas, C.** (2002): A Alcáçova. In *De Scallabis a Santarém*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia / Câmara Municipal de Santarém: 73-81.
216. **Arruda, A. M.; Viegas, C.** (2002): O templo romano de *Scallabis*. In *De Scallabis a Santarém*. Lisboa: IPM/CMS: 173-178.
217. **Arruda, A. M.; Viegas, C.** (2002) - *Scallabis*: religião e culto no dealbar do I milénio. In *Religiões da Lusitânia*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 223-226.
218. **Arruda, A. M.** (2003): A Idade do Ferro no Baixo Vale do Tejo. In *O homem e o trabalho: a magia da mão*. Câmara Municipal de Coruche: 47-50.
219. **Arruda, A. M.** (2007): *Laccobriga: A ocupação romana da Baía de Lagos*. Lagos: Câmara Municipal. (Livro de apoio à exposição).
220. **Arruda, A. M.** (2007): Cerâmicas gregas encontradas em Portugal. In *Vasos Gregos em Portugal – Aquém das Colunas de Hércules*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 135-140.

221. **Arruda, A. M.** (2014): *Lisboa Pré-Clássica. Um porto mediterrâneo no litoral atlântico*. Lisboa: Fundação Millenium BCP. (Livro de apoio à exposição).
222. **Arruda, A. M.** (2017): A Idade do Ferro no Concelho de Loulé (Faro, Algarve, Portugal). In *Loulé, Territórios, Memórias, Identidades*. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda: 220-224.
223. **Arruda, A. M.** (2017): As ocupações antigas da Quinta do Lago (Almansil, Loulé). In *Loulé, Territórios, Memórias, Identidades*. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda: 292-300.
224. **Arruda, A. M.** (2020): Alcácer do Sal e o comércio mediterrâneo. In *Pedro Nunes, Museu Municipal*. Alcácer do Sal: Câmara Municipal: 23-37.

#### 4.1.6. Dicionários e Enciclopédias

225. **Arruda, A. M.** (1992): Portugal durante a Época romana. In *Atlas da História Mundial*. Times Books (versão portuguesa). Lisboa: Editorial Enciclopédia: 304-306.
226. **Arruda, A. M.**; Gonçalves, V. S. (1992) - A Idade do Ferro em Portugal. In *Atlas da História Mundial*. Times Books (versão portuguesa). Lisboa: Editorial Enciclopédia: 303-304.
227. **Arruda, A.M.** (2012): Alcácer do Sal. In J. Alarcão; M. Barroca (Coords.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 19-20.
228. **Arruda, A. M.** (2012): Almaraz. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 24.
229. **Arruda, A. M.** (2012): Castro Marim. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 90.
230. **Arruda, A. M.** (2012): Fenícios em Portugal. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 158-159.
231. **Arruda, A. M.** (2012): Lagos. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 191.
232. **Arruda, A. M.** (2012): Lisboa. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 199-200.
233. **Arruda, A. M.** (2012): Monte Molião. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 237-238.
234. **Arruda, A.M.** (2012): Santa Olaia. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 305.
235. **Arruda, A.M.** (2012): Santarém. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 305-306.
236. **Arruda, A.M.** (2012): Tavira. In J. Alarcão; M. Barroca (Eds.) *Dicionário de Arqueologia Portuguesa*. Porto: Figueirinhas: 323.
237. **Arruda, A. M.** (2011): Baixo Mondego. In "Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia" (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
238. **Arruda, A. M.** (2011): Castro Marim. In "Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia" (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.

239. **Arruda, A. M.** (2011): Gaio. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
240. **Arruda, A. M.** (2011):, Castro de Tavarede. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
241. **Arruda, A. M.** (2011): Conímbriga. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF) Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
242. **Arruda, A. M.** (2012): Lisboa. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
243. **Arruda, A. M.** (2012): Santarém. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
244. **Arruda, A. M.** (2012): Tavira. In “Dizionario Enciclopedico della Civiltà Fenicia” (DECF). Roma: Consiglio Nazionale delle Ricerche.
245. **Arruda, A. M.** (2015) – Navegações marítimas na Antiguidade. In *Dicionário de História Marítima*. Lisboa: Círculo dos Leitores.

#### **4.1.7. Textos publicados em Actas de Reuniões Científicas**

246. **Arruda, A. M.** (1984): Escavações arqueológicas no Castelo de Castro Marim: sua integração no contexto do turismo regional. In *Actas do 3º Congresso sobre o Algarve*. Montechoro: Rocal Clube: 2, 45-49.
247. **Arruda, A. M.** (1986): Castro Marim na Idade do Ferro. In *Actas do 4º Congresso sobre o Algarve*. Montechoro: Rocal Clube: 1, 33-38.
248. **Arruda, A. M.** (1988): Nota àcerca da ocupação romana/republicana do Castelo de Castro Marim. In *Actas do 5º Congresso sobre o Algarve*. Montechoro: Rocal Clube, 1.
249. **Arruda, A. M.**; Gonçalves, L. (1994): Acerca da Romanização do Algarve. In *Actas do II Congresso peninsular de História Antiga*. Coimbra: Universidade de Coimbra: 455-465.
250. **Arruda, A. M.**; Viegas, C. (2000): A roman temple in Scallabis (Santarém, Portugal): architecture and historical context. *Proceedings of the XVth International Congress of Classical archaeology*. Allard Pierson Series. Amsterdam: Allard Pierson Museum: 58-60.
251. **Arruda, A. M.** (2000): As cerâmicas de importação do Castelo de Castro Marim no âmbito do comércio Ocidental dos séculos V a III a.C. *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Cádiz: Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz: 727-735.
252. **Arruda, A. M.** (2000): Práticas e rituais funerários no Sul de Portugal durante a Proto-História. In *Actas do 3º Congresso de Arqueologia Peninsular*. Porto: ADECAP: V, 101-108.
253. **Arruda, A. M.**; Viegas, C. (2003): Vinte anos de arqueologia na Alcáçova de Santarém: balanço de resultados e perspectivas de futuro. In *Actas do Encontro Associativismo e Património. 25 anos da Associação de Estudo e Defesa do Património Histórico cultural*

- de Santarém*. Santarém: Fundação Passos Canavarro – Arte, Ciência e Democracia: 187-205.
254. **Arruda, A. M.** ; Viegas, C. (2004): Les mortiers de l'Alcáçova de Santarém. In *Actes Congrès de Vallauris de la Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule*. Marselha: Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule: 341- 349.
255. **Arruda, A.M.** (2005): Ânforas R1 em Portugal. *Ati del V Congresso Internazionale di Studi Fenici i Punici*. Palermo, Università degli studi di Palermo - Facoltà di Lettere e Filosofia: 3, 1311-1318.
256. **Arruda, A. M.**; Almeida, R. R. (2005): As ânforas de tipo Mañá C em Portugal. In *Ati del V Congresso Internazionale di Studi Fenici i Punici*. Palermo Università degli studi di Palermo - Facoltà di Lettere e Filosofia: 3, 1319 – 1329.
257. Aubet, M. E.; Gonzalez Prats, A.; **Arruda, A.M.** (2005): Nuove scoperte sui Fenici in Iberia. In *Ati del V Congresso Internazionale di Studi Fenici i Punici*. Palermo Università degli studi di Palermo - Facoltà di Lettere e Filosofia. 3, p. 1135-1146.
258. Claustre, F.; Goncalves, V.; **Arruda, A. M.**; Zammit, J. (2005): Le dolmen Os Penedos de São. Miguel, Crato, Alto Alentejo, Portugal, in M. Martzluff (Dir.), *Roches ornées, roches dressées: aux sources des arts et des mythes ; les hommes et leur terre en Pyrénées de l'Est, Actes du colloque en hommage à Jean Abélanet - Université de Perpignan*, 24-26 mai 2001, collection Études, Presses universitaires de Perpignan, p. 119-138.
259. **Arruda, A. M.** (2007): Os recursos marítimos na economia da Idade do Ferro do Sul de Portugal. In *Actas da I Conferencia Internacional sobre la historia de la pesca en el ámbito del estrecho*. Sevilla: Junta de Andalucía, p. 383-406.
260. Carretero, P. A., **Arruda, A. M.**, Carretero, M. T., Petit Domínguez, M. D., García Giménez, R. Y Rucandio, M. I. (2009): Archaeometry of a new punico-turdetano amphore type, the oil amphore from the Campiña Gaditana. In , J. F. Moreau, R. Auger, J. Chabot, A. Herzog (eds.), *Proceedings Actes ISA 2006. 36th International Symposium on Archaeometry*, Quebec: 261-268.
261. **Arruda, A. M.**; Pereira, C. (2012): De Santa Olaia a Bensafirim: itinerários e percursos de Santos Rocha no Algarve. In R. Vilaça e S. Pinto (Org.) *Santos Rocha- A arqueologia e a sociedade do seu tempo*. Figueira da Foz: Casino Figueira: 133-151.
262. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2013): A cerâmica de tipo Kuass de Monte Molião (Lagos). In *Arqueologia em Portugal, 150 depois. Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses: 651-660.
263. **Arruda, A.M.** (2013): Os fenícios, os púnicos, um congresso e um futuro para todos eles. In *Fenícios e Púnicos por terra e mar (Actas do 6º Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos)*. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 21-24.
264. Viegas, C.; **Arruda, A. M.** (2013): Ânforas romanas de época imperial de Monte Molião (Lagos): as Dressel 20. In *Arqueologia em Portugal, 150 depois. Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses: 727-735.

265. Viegas, C.; **Arruda, A. M.** (2014): A cerâmica de cozinha africana e as suas imitações em Monte Molião (Lagos, Portugal). In R. Morais; A. Fernandez; M. J. Sousa (Eds. Científicos) – *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*. Porto: Faculdade de Letras. Monografias Ex Officina Hispana II: 249-260.
266. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2014): Italics and Hispanics in south-west Iberia at the dawn of the Roman-Republican period. The common ware of Monte Molião (Lagos, Portugal). In *Rei CretariÆ RomanÆ FaVtorVm*. Acta 43, p. 663-670.
267. Arruda, A. M. (2014) – A Oeste tudo de novo. Novos dados e outros modelos interpretativos para a orientalização do território português. In *Fenícios e Púnicos por terra e mar, 2. (Actas do 6º Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos)*. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa), p. 513-535.
268. Cardoso, J. L.; **Arruda, A. M.** (2016): Faunas domésticas e rituais funerários em Alcácer do Sal. In R. Vilaça e M. Serra (Eds.) *Matar a fome, alimentar a alma, criar sociabilidades*. Coimbra, 193-211.
269. Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2018): Ceramic unguentaria from Scallabis (Santarém, Portugal). In *Rei Cretariae Romana Faviorum Acta*, Bonn: BELTZ Bad Langensalza GmH: 8, 47-53.
270. **Arruda, A. M.** (2020): Phoenicians and Punic in Mediterranean and beyond: new theoretical and methodological challenges. In Sebastian Celestino Pérez & Esther Rodriguez Gonzalez eds. *Un viaje entre el Oriente y el Occidente del Mediterráneo. Actas del IX Congreso Internacional de estudios fenicios y púnicos Mytra 5*. Mérida: 39-47.
271. Sousa, E.; Silva, I.; Pereira, C.; **Arruda, A. M.** (2022): Evidências dos primeiros contactos com o mundo romano em Monte Molião (Lagos, Portugal). In C. F. Ochoa; C. H. Heras Martínez; A. Morillo Cerdán; M. Zarzalejos Prieto; C. Fernández Ibañez; M. R. Pina Burón (Eds.) *De la costa al interior. Las cerâmicas de importación em Hispania. V Congreso Internacional de la SECAH (Alcalá de Henares, 2019)*. Alcalá de Henares: SECAH/ Museo Arqueológico Regional, T. 1, p. 57-68.
272. Pereira, C.; Sousa, E.; Agosto, F.; **Arruda, A. M.** (2022): As importações alto-imperiais de Monte Molião (Lagos, Portugal) através de contextos domésticos seleccionados. In C. F. Ochoa; C. H. Heras Martínez; A. Morillo Cerdán; M. Zarzalejos Prieto; C. Fernández Ibañez; M. R. Pina Burón (Eds.) *De la costa al interior. Las cerâmicas de importación em Hispania. V Congreso Internacional de la SECAH (Alcalá de Henares, 2019)*. Alcalá de Henares: SECAH/ Museo Arqueológico Regional, T. 1, p. 295-308.
273. Dias, Í.; Pereira, C.; Sousa, E.; **Arruda, A. M.** (2022): As ânforas da Gália de Monte Molião (Lagos, Portugal). In C. F. Ochoa; C. H. Heras Martínez; A. Morillo Cerdán; M. Zarzalejos Prieto; C. Fernández Ibañez; M. R. Pina Burón (Eds.) *De la costa al interior. Las cerâmicas de importación em Hispania. V Congreso Internacional de la SECAH (Alcalá de Henares, 2019)*. Alcalá de Henares: SECAH/Museo Arqueológico Regional, T. 2, p. 875-884.

#### 4.1.8. Recensões bibliográficas

274. Catarino, H.; **Arruda, A. M.** (1981): “Cerâmica Medieval e o Mundo Mediterrânico. Recensão bibliográfica de La céramique médiévale en Méditerranée Occidentale, X ème e XV ème siècles”. *CLIO*, 3, 210-211.
275. **Arruda, A. M.** (2011): C. Viegas “A ocupação Romana do Algarve: Estudos de Povoamento e Economia do Algarve”. *O Arqueólogo Português*, 4, 19.
276. **Arruda, A. M.** (2014): Marisa Ruiz-Gálvez Priego. *Con el fenicio en los talones. Los inicios de la Edad del Hierro en la cuenca del Mediterráneo*. Bellaterra arqueología. Barcelona, 2013 *Trabajos de Prehistoria*, 71, 2: 390-392.
277. **Arruda, A. M.** (2015): Virgílio Hipólito Correia “A ourivesaria arcaica no ocidente peninsular. Estado da questão, problemáticas arqueológicas e perspetivas de desenvolvimento do campo de estudo”. *O Arqueólogo Português*, 5, 3, 81-83.
278. **Arruda, A. M.** (2022): CLEMENTINA CAPUTO; JULIA LOUGOVAYA (eds.), *Using ostraca in the ancient world: new discoveries and methodologies*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2020 (*Materiale Textkulturen*, 32). VI + 245 pp. ISBN 978-3-11-071286-5, e-ISBN (PDF) 978-3-11-071295-7, e-ISBN (EPUB) 978-3-11-071295-7”. *Euphrasyne*, 50. 362-265.
279. **Arruda, A. M.** (2022): Recensão ao livro “TAVARES DA SILVA, C. – SOARES, J. coords. (2021). *O Castro de Chibanes na Conquista Romana. Intervenções arqueológicas de 1996 a 2017*. Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal/Associação de Municípios da Região de Setúbal. 403 p. (Setúbal Arqueológica, 20). ISSN 0872- 3451. *Ophiussa*, 6, p. 236-241.

#### 4.1.9. Prefácios

280. **Arruda, A. M.** (2006): Prefácio ao livro de Simon Davis *Faunal Remains from Alcáçova de Santarém, Portugal*. *Trabalhos de Arqueologia*, 33. Lisboa: Ministério da Cultura, Instituto Português de Arqueologia: 7-9.
281. **Arruda, A. M.** (2009): Prefácio ao livro de Elisa Sousa *A cerâmica de tipo Kuass no Algarve*. *Cadernos da Uniarq*, 4. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 9-11.
282. **Arruda, A. M.** (2010): Prefácio ao livro de Pedro Albuquerque *Tartessos: entre mitos e representações*. *Cadernos da Uniarq*, 6. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 9-11.
283. **Arruda, A. M.** (2010): Prefácio ao livro de Ana Sofia Antunes *Um conjunto cerâmico da Azougada: em torno da Idade do Ferro Pós-orientalizante da margem esquerda do Baixo Guadiana*. *Suplemento do ARQUEÓLOGO PORTUGUÊS*, 5. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia: 13-14.
284. **Arruda, A. M.** (2011): Prefácio ao livro de Catarina Viegas *A ocupação romana do Algarve. Estudos e memórias*, 3. Lisboa: UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): p. 9-11.
285. **Arruda, A. M.** (2014): Prefácio ao livro de Elisa de Sousa *A ocupação pré-romana da*

- foz do estuário do Tejo. Estudos e memórias*, 7. UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 11-13.
286. **Arruda, A. M.** (2018): Entre mortos e vivos no Algarve Romano. Prefácio ao livro de Carlos Pereira *As necrópoles romanas do Algarve. Acerca dos espaços da morte no Extremo Sul da Lusitânia*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia / Imprensa Nacional: 11-12.
287. **Arruda, A. M.** (2021): A necrópole do Olival do Senhor dos Mártires (Alcácer do Sal): por fim, a organização do caos. Prefácio ao livro *A necrópole do Olival do Senhor dos Mártires (Alcácer do Sal, Portugal). Práticas funerárias, Cultura Material e Identidade(s) na Idade do Ferro do Baixo Sado (séculos VII- II a.n.e.)*. Lisboa: Uniarq (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa): 5-7.

#### 4.1.10. Textos de divulgação científica

288. **Arruda, A. M.** (1994): Lisboa Subterrânea. *Arqueología*. Madrid, 157, 52-59.
289. **Arruda, A. M.** (1994): Introdução a *À procura do F.I.M.: uma viagem pela Lisboa Subterrânea*. Lisboa: IPM.
290. **Arruda, A. M.** (2007) : Les phéniciens au Portugal. *Les dossiers d'Archéologie – Hors Série*. Paris. P. 70-78.
291. **Arruda, A. M.** (2012): As cidades do Sul. *Visão História: Portugal no tempo dos romanos*, p. 38-39.
292. **Arruda, A. M.** (2021): O estudo da cerâmica antiga: novos desafios teóricos e metodológicos. *Boletín Ex Officina Hispana*, 12, 8-10.

## 4.2. Qualidade de projectos e contratos de investigação

### 4.2.1. Coordenação ou direcção de projectos de investigação

1. Entre 1997 e 2001, conjuntamente com Catarina Viegas, foi responsável científica pelo projecto **A Alcáçova de Santarém durante a Idade do Ferro e Época romana (acrónimo PALCAS)**. Este projecto funcionou na UNIARQ (Centro de Arqueologia da Faculdade de Letras de Lisboa), e foi aprovado pelo Instituto Português de Arqueologia com a classificação máxima (5), tendo ficado em primeiro lugar no conjunto dos projectos sobre a Proto-história.

Do projecto resultaram vários artigos em revistas nacionais e internacionais, um livro e cinco teses de mestrado, já defendidas e aprovadas com altas classificações.

2. Entre 2000 e 2006, foi responsável pelo projecto **MARCAS - O Castelo de Castro Marim e o seu território imediato durante a Antiguidade** (POCTI/HAR/38334/2001). Este projecto, que funcionou na UNIARQ (Centro de Arqueologia da Faculdade de Letras de Lisboa), foi financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia, após a sua aprovação, com *very good*, pelo júri que a referida fundação constitui para a avaliação dos projectos de História, História de Arte e Arqueologia. Foi também aprovado pelo



Instituto Português de Arqueologia com a classificação máxima (5). Dele resultaram vários artigos em revistas nacionais e internacionais e sete teses de mestrado, já defendidas e uma de doutoramento.

3. Tem em curso o projecto **Monte Molião na Antiguidade» (MOLA)**, iniciado em 2006, financiado pela Câmara Municipal de Lagos e gerido pela Faculdade de Letras de Lisboa.

4. Entre 2013 e 2015, foi Investigador Responsável pelo Projecto **FETE - Fenícios no Estuário do Tejo** (PTDC/EPH-ARQ/4901/2012), financiado pela FCT, e que obteve classificação de *Outstanding*. O relatório final foi Aprovado, tendo merecido o seguinte comentário por parte do o painel de avaliação: “Os objectivos científicos previstos foram plenamente atingidos. Os resultados evidenciam grande qualidade científica, nomeadamente ao nível das publicações em revistas internacionais com avaliação por pares. O projecto contribuiu para a formação de jovens investigadores e para a projecção internacional da equipa envolvida.”

#### **4.2.2. Participação em projectos e contratos de investigação;**

1. Foi investigadora do projecto I+D (BHA2002-02200) «**Catálogo informatizado interactivo del patrimonio fenicio-púnico en Occidente para su publicación en la Web**» dirigido por Carlos Gonzalez Wagner do Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense Madrid – Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, financiado pelo Ministerio de Ciencia y Tecnología.

2. Foi investigadora do projecto «**Léxico de iconografía ibérica**» dirigido por Ricardo Olmos (CSIC), Arturo Ruiz (Universidad de Jaén) e Trinidad Tortosa (Instituto de Arqueología de Mérida), financiado pelo Ministerio de Ciencia y Tecnología.

3. Foi Investigadora do projecto I+D (HUM 2006-05196/HIST) «**Náutica mediterránea y navegaciones oceánicas en la Antigüedad**» dirigido por Fernando Lopez Pardo do Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense Madrid - Centro de Estudios Fenicios y Púnicos, financiado pelo Ministerio de Ciencia y Tecnología.

4. 2009-2011, foi investigadora do projecto «**O efeito de reservatório oceânico nas áreas de transição do up welling costeiro oeste ibérico**» (PTDC Mar 68932/2006), dirigido por António Monge Soares, financiado pela FCT.

5. Foi consultora científica do Projecto dirigido por Ana Ramos Pereira «**Project FMI 5000 - Environmental changes: Fluvio-marine interactions over the last 5000yrs**» (PTDC/CTE-GIX/104035/2008), financiado pela FCT.

6. Foi consultora científica do Projecto “**HDI - Horse Domestication in Iberia - What else is there to be known?**” (PTDC/HIS-ARQ/120183/2010), financiado pela FCT.

8. Foi Investigadora do Projecto dirigido por Sebastian Celestino, no IAM (CSIC, Mérida) – “**Entre el Atlántico y el Mediterráneo: Contraste de dinámicas en la evolución histórica del paisaje** (HAR2012-33985)” financiado pelo Ministerio de Ciencia y Tecnología I+D.

9. Foi investigadora do Projecto dirigido por Lourdes Roldan: **Técnicas edilicias en el Círculo del Estrecho**. financiado pela Subdirección General de Proyectos de Investigación I+D+i (Proyectos de Excelencia).

10. Foi investigadora do Projecto “**Construyendo Tarteso: Análisis constructivo, espacial y territorial de un modelo arquitectónico en el valle Medio del Guadiana**”, dirigido por Sebastian Celestino (HAR2015-63788-P), financiado pela Subdirección General de Proyectos de Investigación I+D+i (Proyectos de Excelencia).

11. É investigadora do Projecto “**La cultura arquitectónica en la Oretania Septentrional y la potencial influencia púnica: Los oppida de El Cerro de las Cabezas y Alarcos. Un estudio interdisciplinar e integral**” (PID2020-117449GB-100), dirigido por Lourdes Roldán e Juan Blanquez Perez, financiado pela Subdirección General de Proyectos de Investigación I+D+i (Proyectos de Excelencia).

12. É investigadora do Projecto “**Um estudo interdisciplinar sobre o impacto do comércio Fenício-Púnico de vidro de natrão nas comunidades Ibéricas**” (EXPL/HAR-ARQ/0381/2021) dirigido por Mafalda Dias Costa, financiado pela FCT.

13. É investigadora da “**Acção COST EuroWeb Europe through Textiles: Network for an Integrated and Interdisciplinary Humanities**” (CA19131), coordenado, em Portugal por Francisco Gomes e Catarina Costeira.

#### **4.2.3. Financiamentos externos obtidos para os projectos de investigação**

1. 1997-2000: Projecto PALCAS. Financiamento do Instituto Português de Arqueologia: 7.500.000 Escudos;

2. 2000-2006: Projecto MARCAS. Financiamento da FCT (99.770,00 Euros) e da CCDR Algarve (314.894,25 Euros).

3. 2006-2011: Projecto MOLA. Financiamento da Câmara Municipal de Lagos (2006: 54.868,00 Euros; 2007: 68.000 Euros; 2008: 72.576,00 Euros; 2009: 52.332,00 Euros; 2011: 5.000 Euros; 2014: 5.000 Euros; 2015: 10.000 Euros. 2016: 10.000 Euros; 2017: 10000 Euros; 2018: 10.000 Euros; 2019: 10.000 Euros; 2023: 15.000).

4. 2013-2015 Projecto FETE. Financiamento da FCT (129.000,00 Euros)

#### **4.3. Membro de organizações científicas internacionais e nacionais**

1. *Centro de Estudios Fenicios y Punicos*, Madrid. Membro fundador. Vogal de la Junta directiva: 2006 a 2009.

2. *Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania*. Membro da Comissão Científica.

3. Desde 2000, é membro do *Comité Internacional para os Estudos Fenícios e Púnicos*, onde representa Portugal. Este Comité, criado em 1985 por Sabatino Moscati, tem sede na *Accademia Nazionale dei Lincei* em Roma, é composto por María Eugenia Aubet (Espanha), Mohammed H. Fantar (Tunísia), Giovanni Garbini (Itália), Vassos Karageorghis (Chipre), Hans Georg Niemeyer (Alemanha), Maurice Sznycer (França), Piero Bartoloni (Itália).

4. Desde 2006, representa Portugal na Comissão permanente da *Union Académique Internationale* para o *Corpus des Antiquités Phéniciennes et Puniqes*. Neste âmbito, deslocou-se em missão a Tunis (2006), Roma (2007) e Bruxelas (2008).

#### **4.4. Organização de congressos e seminários**

1. *VI Congreso Internacional de Estudios fenicios e Púnicos* (Lisboa, 2005). Em Lisboa, reuniram-se durante uma semana 350 investigadores, tendo sido apresentadas 300 comunicações. Efectuaram-se duas visitas, uma a Almaraz/Lisboa, outra a Abul/Alcácer do Sal. As respectivas Actas foram devidamente publicadas.
2. Responsável pela parte portuguesa da organização do *Congreso de Protohistoria del Mediterráneo Occidental*, que decorreu em Mérida em 2003, organizado pelo *Instituto de Arqueologia de Mérida*.
3. Responsável pela parte portuguesa da organização de: *Siderium Ana I*. (Mérida: Instituto de Arqueologia de Mérida). 2004.
4. Responsável pela parte portuguesa da organização de: *Siderium Ana III*. (Mérida: Instituto de Arqueologia de Mérida). Setembro de 2012.
5. Organizou, juntamente com Carmen Soares, Nuno Simões Rodrigues, Pedro Carvalho e José Luís Brandão, o *Congresso internacional História da Antiguidade Clássica: diálogos inter-disciplinares*. Coimbra/Conímbriga Maio de 2015
6. Responsável pela parte portuguesa da organização do colóquio *Territórios comparados: os vales do Guadalquivir, Guadiana y Tajo en época tartéssica*. Mérida: IAM, CISC, 3-4 de Dezembro de 2015.

7. Membro da Comissão Organizadora da *Conference in Honour of Sir John Boardman: There and Back Again: Greek Art in Motion – Lisboa: Maio de 2017.*
8. Membro da Comissão Organizadora do congresso “*Olisipo entre Mares*”, promovido pela Câmara Municipal de Lisboa (Novembro de 2023)

#### **4.5. Participação como orador convidado em congressos, e seminários de natureza científica**

##### **4.5.1. Nacionais**

- 1978: *I Encontro sobre Neolítico e Megalitismo em Portugal* (Lisboa).
- 1985: *I Encontro UNIARQ/MAEDS sobre os povoados calcolíticos no Centro/Sul de Portugal: Génese e dinâmica evolutiva* (Setúbal).
- 1986: *I Encontro Nacional de Arqueologia Urbana* (Setúbal).
- 1987: *III Congresso dos Monumentos militares portugueses* (Santarém).
- 1987: *Colóquio sobre História Regional e Local – Distrito de Santarém* (Santarém).
- 1988: *Colóquio As ânforas da Lusitânia: tipologia, produção e comércio* (Conímbriga). (Comunicações publicadas).
- 1991: *Primeiras jornadas sobre romanização dos estuários do Tejo e do Sado*. (Seixal).
- 1992: *Colóquio Os Fenícios no Território Português* (Lisboa: Instituto Oriental da Universidade Nova de Lisboa). (Comunicação publicada).
- 1994: *O vinho, a História e a Cultura Popular*. (Lisboa: Instituto Superior de Agronomia).
- 1994: *Colóquio Línguas e Culturas pré-romanas*. (Coimbra: Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra). (Comunicação publicada).
- 1997: *Colóquio: Lisboa- encruzilhada de muçulmanos, Judeus e cristãos* (Lisboa).
- 1997: *Colóquio Ora Marítima; das colunas de Hércules a Finisterra*. (Póvoa do Varzim).
- 1997: Moderadora das secções sobre a Antiguidade no Colóquio, promovido pela Câmara Municipal de Lisboa, *Lisboa Ribeirinha*.
- 1998: Moderadora da sessão *Os fenícios no estuário do Sado*, no seminário sobre a ocupação humana do estuário do Sado na Antiguidade, promovido pela Fundação Oriente.
- 1998: *Santarém na Idade Média*. (Santarém). (Comunicação publicada).
- 2000: *Os púnicos no Ocidente*. (Lisboa: Universidade Aberta). (Comunicação publicada).
- 2001: *Congresso sobre a romanização do Oeste*. (Bombarral: Câmara Municipal). (Comunicação publicada).
- 2001: *Colloque en hommage à Jean Abélanet*. Perpignan: Université. (Comunicação publicada).
- 2003: *Património e Associativismo. 25 anos da Associação de Defesa do Património de Santarém*. (Santarém).
- 2004: Simpósio Internacional «*Produção e comércio de preparados piscícolas durante a Proto*

*História e Época Romana*». (Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do distrito de Setúbal). (Comunicação publicada).

2007: *A sexualidade no mundo Antigo* (Centro de História da Universidade de Lisboa). (Comunicação publicada).

2008: *Práticas rituais entre o IV Milénio e o I Milénio a.C. no território actualmente português* (Sociedade de Geografia de Lisboa). (Comunicação publicada).

2008: *A Península Ibérica, o Magreb e o Mediterrâneo*. Lisboa: Centro de História da Universidade de Lisboa.

2009: *1.º encontro de Arqueologia de Alcácer do Sal*. (Câmara Municipal de Alcácer do Sal). Conferência inaugural. Membro da Comissão Científica.

2013: *Conquista e romanização do Vale do Tejo*. (Vila Franca de Xira). (Comunicação publicada).

2011: *Santos Rocha- A arqueologia e a sociedade do seu tempo*. Figueira da Foz: Museu Municipal Santos Rocha. (Comunicação publicada).

2011: *4.º Encontro de História do Alentejo Litoral*. Sines: Câmara Municipal de Sines.

2012: *Workshop Pigmentos e corantes naturais no mundo antigo*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia.

2015: *I Colóquio de Arqueologia de Lisboa* (Membro da Comissão Científica).

2015: *Matar a fome, alimentar a alma, criar sociabilidades*. Coimbra. Faculdade de Letras. (Comunicação publicada).

2018: *Lisboa do pré-romano ao Medieval*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa.

2019: *2.º Colóquio Internacional História das Ideias e dos Conceitos em Arqueologia*. (Comunicação publicada).

2019: *Megalitismo e Metalurgia no Alto Algarve Oriental*. Câmara Municipal de Loulé. (Comunicação entregue para publicação).

2021: *Management of Archaeological sites in urban áreas*. Almada: Câmara Municipal.

2021: *VI Jornadas de Arqueologia Pré e Proto histórica*. Coimbra: Universidade. (Conferência inaugural).

2021: *Seminário Internacional de Estudos Globais*. Lisboa: Universidade Aberta.

2022: *5.º Seminário Fragmentos da Arqueologia de Lisboa. Entre vivos e mortos: mar, rios, os vivos e a barca de Caronte*. Lisboa: Sociedade de Geografia de Lisboa e Centro de Arqueologia de Lisboa.

#### **4.5.2. Internacionais**

1991: *Simpósio Iberos y Griegos: lecturas desde la diversidad*, Museu de Ampúrias. (Comunicação publicada).

1992: *Colóquio Interactions in the Iron Age: Phoenicians, Greeks and the indigenous Peoples of the Western Mediterranean* (Amsterdão).

1994: *Mesa Redonda sobre o Bronze Final e o Período Orientalizante*. Madrid: Universidade Autónoma de Madrid.

- 1995: *Itinéraires Lusitaniens. Trente années de collaboration luso-française au Portugal (1964-1994)*. (Bordéus: Centre Pierre Paris). (Comunicação publicada).
- 1997: *III<sup>ème</sup> Table ronde internationale sur la Lusitanie romaine*. (Madrid: Casa de Velazquez). (Comunicação publicada).
- 1998: Colóquio *Intercâmbio y Comercio preclásico en el Mediterráneo*. (Madrid. Centro de Estudios Fenicios y Punicos, Universidad Complutense). (Comunicação publicada).
- 1998: *Congreso Internacional «Ex Baetica Amphorae: Conservas, aceite y vino de la Bética en el Imperio romano»*. (Sevilha: Universidade). (Comunicação publicada).
- 2000: *Fenícios e agricultura. 2<sup>o</sup> Colóquio do Centro de Estudios Fenicios y Punicos*. Valência: Universidade. (Comunicação publicada).
- 2002: I Congresso Internacional *El Hombre en la História: Pueblos y culturas de la cuenca del Mediterráneo. Mundo Ibérico*. (Vale de Peñas – Toledo). (Comunicação publicada).
- 2002: *III Colóquio internacional sobre temas fenícios: Fenícios y mundo funerário*. (Guardamar del Segura/Alicante: Universidad de Alicante). (Comunicação publicada).
- 2003: *Congreso de Protohistoria del Mediterráneo Occidental*. (Mérida: Instituto de Arqueologia de Mérida). Organizadora e membro da Comissão Científica. (Comunicação publicada).
- 2003: *One thousand years of colonial encounters: Phoenicians, greeks and indigenous populations in the Iberian Peninsula*. (Chicago: University of Chicago). (Comunicação publicada).
- 2003: *III Colóquio Internacional del Centro de Estudios Fenicios y Punicos: las ciudades fenicio-punicas en el Mediterráneo Occidental*. (Adra: Universidad de Almería). (Comunicação publicada).
- 2004: *Conferência Internacional sobre la historia de la pesca en el ámbito del Estrecho*. (Puerto de Santa Maria /Cádiz). (Comunicação publicada).
- 2004: *IV Colóquio do Centro de Estudios Fenícios y Púnicos «Los fenícios en lo Atlántico»*. (Tenerife: CEFYP).
- 2005: *VI Congreso Internacional de estudios fenícios e púnicos*. Lisboa. (Comunicações publicadas).
- 2005: *Santuarios, Oppida y Ciudades: Arquitectura Sacra en el origen y desarrollo urbano del Mediterráneo Occidental*. (Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida/CSIC). (Comunicações publicadas).
- 2006: *Simposio Internacional sobre Málaga en la Antigüedad*. (Velez: Ayuntamiento de Velez/Málaga). (Comunicação publicada).
- 2006: *Siderium Ana I*. (Mérida: Instituto de arqueologia de Mérida). Membro da Comissão Científica – organizadora da parte portuguesa. (Comunicações publicadas).
- 2007: *Tarsis-Tartessos: Mito, Historia, Arqueologia* (V Coloquio del Centro de Estudios Fenicios y púnicos). (Sevilha: Universidade).
- 2007: *I Congreso Internazionale di Archeologia Subacquea di ambito Fenicio e Punico*. (Oristano: Universidade de Sassari).

2007: *I nuragici, i fenici e gli altri* (Cagliari: Universidade de Cagliari).

2008: *Carambolo: 50 años de un tesoro*. (Sevilha: Universidade de Sevilha). (Comunicação publicada).

2008: *Fenícios en Tartesos: Nuevas perspectivas*. (Málaga: Universidade de Málaga). (Comunicação publicada).

2009: *VI Colóquio del CEFYP: el mundo púnico*. (Sevilha: CEFYP). (Comunicação publicada).

2009: *VII Congrès International d'études phéniciennes et puniques*. Hammamet, Tunisia. (Comunicação publicada)

2011: *Tartesso: el emporio del metal* (Universidad de Huelva). (Comunicação publicada).

2012: *Siderium Ana III* (Mérida: Instituto de Arqueologia de Mérida/CSIC). Membro da Comissão Científica – organizadora da parte portuguesa. (Comunicação publicada).

2012: *"The Mediterranean Mirror: cultural contacts in the Mediterranean sea between 1200-750 B.C."* Heidelberg. Keynote Speaker. Outubro de 2012. (Comunicação publicada).

2013: *VIII Congreso Internacional de Estudios Fenícios e Púnicos*. Sant'Antioco. (Comunicação publicada).

2015: *Trabajo sagrado*. Sevilha: Museo Arqueológico.

2015: *I Congreso internacional de História Antiga: relações interdisciplinares. Paisagens urbanas, rurais e sociais*. Coimbra. (membro da Comissão organizadora). (Comunicação publicada).

2015: *Territórios compartidos: los valles del Guadiana, Tajo e Gaudalquivir*. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida. (Comunicações publicadas).

2016: *Las ánforas turdetanas de tipo Macareno cuarenta años después*. Sevilha/La Rinconada: Universidad de Sevilla. (Comunicações publicadas).

2017: *There and Back Again: Greek Art in Motion*. Lisboa: Fundação Gulbenkian. (Membro da Comissão organizadora. (Comunicações publicadas).

2017: *Interacting beyond the Mediterranean*: Universidade de Oxford.

2017: *Insularity, "îléité", insularisation in the Phoenician and Punic Mediterranean*. Museo de Ibiza/University of Toulouse Jean Jaurès. (Comunicação publicada).

2017: *From the Mediterraeen to the Atlantic: themes in european zoo-archaeology*. Lisbon: Museum of natural history. (Comunicação publicada).

2017: *La alimentación em el mundo púnico: producciones, procesos y consumos*. Valência: Universidade de Valência (Comissão Científica). (Comunicação publicada).

2017: *Las cerâmicas a mano pintadas de la Península Ibérica, durante la I Edad del Hierro*. CSIC/Instituto de Arqueologia de Mérida. (Comunicação publicada).

2017: *X Coloquio Internacional del CEFYP: Mare Sacrum: religión, cultos y rituales en el Mediterráneo*. Cádiz: Universidade. (Comunicação entregue para publicação).

2017: *From the Mediterranean to the Atlantic: themes in European zooarchaeology The Archaeology of Animals 30 Years*. (Comunicação publicada).

2018: *La ruta de las Estrimnides. Navegación y conocimiento del litoral atlántico de Ibéria en*

*la Antigüedad*. Sevilha: Universidade de Sevilha. (Comissão Científica). (Comunicação publicada).

2018: *IX Congreso Internacional de Estudios fenicios y púnicos*. Mérida: Instituto de Arqueologia de Mérida/CSIC. (Conferência Inaugural, publicada).

2018: *Guadiana - um rio e dois territórios: perspectivas em torno da epigrafia latina e seu contexto arqueológico*. Universidade de Lisboa. (Comissão Científica). (Comunicação publicada).

2018: *Migration and colonization in the Mediterranean, during the first millennium B.C.* Universidade Nova de Lisboa. (Comunicação publicada).

2018: *Entidades Compartidas: el mundo funerário a Occidente de las columnas de Melkart*. Sevilha: Universidade de Sevilha. (Comunicações entregues para publicação).

2018: *Ex baetica amphorae: 20 años después*. Sevilha: Universidade de Sevilha. (Comissão Científica). (Comunicação entregue para publicação).

2019: *Tsunamis históricos en la Península Ibérica: un diálogo interdisciplinar*. Málaga: Universidade de Málaga. (Comunicação publicada).

2019: *De Ilipa a Munda*. Universidade de Sevilha. Comunicação publicada).

2019: *International Congress "In thy arms I lost myself. Images, perceptions and productions in/of Antiquity"*. Universidade Nova de Lisboa. (Comunicação publicada).

2021: *5th IARPOTHP Conference. From East to West and Back Again: Societies, Economies and Ceramics in the Hellenistic World*. Sevilha: Universidade. (Comunicação entregue para publicação).

2021: *Management of Archaeological sites in urban áreas*. Almada: Câmara Municipal.

2022: *Workshop "Phoenician Archaeology in the Iberian Peninsula and the Cerro del Villar Project*. Paris: University of Chicago Center.

2022: *I Congreso Internacional de Urbanismo Proto-histórico*. Huelva. Universidade de Huelva. (Comunicação entregue para publicação).

2022: *Desastres naturales en los paisajes costeros de la antigua iberia: de la geoarqueología a la historia*. Málaga: Universidade de Málaga.

2022: *X Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Ibiza: Museo de Ibiza. (Comunicação entregue para publicação).

### **Por inscrição**

1995: *IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Cádiz.

2019: *V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania - S.E.C.A.H.: De la costa al interior. Las cerâmicas de importación en Hispania*. Alcalá de Hrenares: S.E.C.A.H. (Comunicações publicadas).

2000: *XVth International Congress of Classical archaeology*. Allard Pierson Series. Amsterdam: Allard Pierson Museum.

2004. *Congrès de Vallauris de la Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule*. Marselha: Société Française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule.



- 2022: *VIII Purpurae Vestes International Symposium*. Tradition and Innovation in Textile Production in the Ancient Mediterranean World and Beyond. Atenas. (Comunicação entregue para publicação).
- 2022: *VI Congreso Internacional de la SECAH: los cursos fluviales en Hispania vías e comércio cerâmico*. Universidade de Saragoça. (Comunicação entregue para publicação).
- 2022: *LIMES Congress*. Nijmegen (Países Baixos). (Comunicação entregue para publicação).
- 2022: *European Association of Archaeologists*. Hungria (Budapeste): EAA.
- 2022: *10º Encontro Arqueologia Algarve*. Silves: Câmara Municipal de Silves.

#### 4.6. Conferências

- 1992: Museu de Huelva. *“As presenças fenícia e grega no território português”*.
- 2006: Museu de Badajoz. *“A Idade do Ferro Orientalizante do Alentejo e Algarve”*.
- 2006: Câmara de Lagos. *“A ocupação da Idade do Ferro e romana da Baía de Lagos”*.
- 2008: Museu Soares dos Reis. *“Os vasos gregos em Portugal”*.
- 2009: Consiglio Nazionale de la Ricerca/ Università La Sapienza – Roma *“Fenícios no Extremo Ocidente”*.
- 2009: Museo de Badajoz: *“Los Fenicios en el litoral portugués y la orientalización del Alentejo y del Algarve”*.
- 2010: Museo Provincial de Cáceres: *“Portugal e o Mediterrâneo no 1º milénio a.n.e.”*
- 2012: Museu Municipal da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira: *“Os fenícios no estuário do Tejo”* integrada no ciclo Vila Franca de Xira há três mil anos. O Tejo palco de interacção entre indígenas e fenícios.
- 2012: Academia de Marinha: *“Entre Atlântico e Mediterrâneo durante a Antiguidade Pré-Clássica”*.
- 2012: Museu de Mação: *“A colonização fenícia e o orientalizante no sudoeste”*. (No âmbito da Escola de Verão)
- 2013: Associação dos Arqueólogos Portugueses: *“A invenção das memórias: o caso dos Açores”*.
- 2013: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal: *“A emergência do Estado na Península Ibérica”*.
- 2013: Museu Marítimo de Ílhavo: *“Os colonizadores da areia”*.
- 2013: Câmara Municipal de Alpiarça: *“Cabeço da Bruxa”*. (No âmbito das Jornadas Europeias do Património 2013).
- 2013: Faculdade de Letras de Coimbra / Centro de Estudos Clássicos: *“O ocidente entre Péricles e Alexandre”*.
- 2013: Università La Sapienza, Roma. *“The role of metalurgical resources in the phoenician colonization of the West”*.
- 2014: Associação dos Arqueólogos Portugueses: *“Lisboa Pré-Clássica”*.

2015: Museu Nacional de Arqueologia: “O touro da necrópole de Cinco Reis 8 e o seu contexto”.

2015: Câmara Municipal de Abrantes: “Fenícios no vale do Tejo”.

2015: Academia das Ciências de Lisboa: “Os fenícios em Portugal: os progressos do novo milénio.”

2015: Sociedade de Geografia de Lisboa: “Revisitando os Chões de Alpompe”.

2016: Universidade Autónoma de Madrid: “Novedades de la presencia fenicia en la desembocadura del Tajo”.

2016: Sociedade de Geografia de Lisboa. “Caminhos, rumos e derroteiros na Antiguidade Pré-Clássica: conexões mediterrâneo-atlânticas durante a Idade do Ferro”.

2016: Museu Nacional de Arqueologia (no âmbito do ciclo de Conferências promovido pelo projecto “DIAITA”). “A helenização dos processos culinários no sul de Portugal”.

2016: Câmara Municipal de Lagos. “Monte Molião na diacronia antiga: resultados e perspectivas”.

2017: Roma - Consiglio Nazionale de la Ricerca. “La Rivista di Studi Fenici, de la fondation jusqu’à présent. Impacte et rôle pour les études phéniciennes».

2017: Museu Nacional de Arqueologia. “A ânfora panatenaica do Museu Nacional de Arqueologia”.

2017: Biblioteca Municipal de Beja. “A região de Beja durante a Idade do Ferro”.

2017: Casa do Brasil, Santarém. “Fenícios no Vale do Tejo”.

2017: São Braz de Alportel (Archaeological Association of the Algarve). “Indigenous Phoenicians and others in the far west”.

2019: Museu Nacional de Arqueologia. “Lisboa não é só subterrânea”.

2019: Santarém (Associação para o Estudo e Defesa do Património de Santarém). “Santarém e eu”.

2023: Coimbra (Faculdade de Letras de Coimbra). “Mission Tyre: Arqueologia na terra do leite e do mel”.

#### **4.7. Membro de Conselhos Editoriais e avaliador de publicações científicas**

##### **4.7.1. Conselhos de Redação**

*Zephyrus*. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Salamanca.  
 Vínculos de História. Revista da Universidade de Castilha-la-Mancha.

##### **4.7.2. Conselhos Científicos**

1. *Cuadernos de Arqueologia Mediterránea*, editado pelo Laboratório de Arqueologia da Universidade Pompeu Fabra de Barcelona.
2. *Ataecina* (CSIC – Instituto de Arqueologia de Mérida).
3. *CANARQ. Revista Canarias Arqueológica*, editada pelo Museo Arqueológico de Tenerife.

4. *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*, editada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
5. *O Arqueólogo Português*. Museu Nacional de Arqueologia.
7. *EX Officina Hispana*. Revista da Sociedade de Estudos de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH).
8. *Sinus Carteiensis*: Monografías del Museo Municipal de San Roque.
9. *Rivista di Studi Fenici*. Roma: Consiglio Nazionale della Ricerca (CNR).
10. *ONoba. Revista de Arqueología y Antigüedad*. Universidade de Huelva.
11. *SPAL*. Revista de Prehistoria e Arqueología da Universidad de Sevilla.
12. *Conímbriga*. Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.
13. *Trabajos de Prehistoria*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. España.
14. *Anejos del Archivo Español de Arqueología*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. España.
15. *CADMO*. Instituto oriental da Faculdade de Letras de Lisboa
16. *DigitAR*.
17. *Archivo Español de Arqueología*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. España.
18. Plos one
19. *Humanitas*. Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra.
20. *Heritage* (MDPI).
21. Portugal: Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

#### 4.7.3. Avaliador de artigos destinados a publicações periódicas com revisão por pares

- Zephyrus. Revista de Prehistoria y Arqueología* (Universidad de Salamanca).
- Trabajos de Prehistoria* (Consejo Superior de Investigación Científica, Espanha).
- Plos One* (Public Library of Science).
- Archivo Español de Arqueología* (Consejo Superior de Investigación Científica, Espanha).
- Heritage* (Universidade de Bristol, UK).
- International Journal of Nautical Archaeology* (Nautical archaeological Society, UK).
- Ophiussa, Uniarq* (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa).
- Humanitas* (Universidade de Coimbra)
- Res Antiquitatis. Journal of Ancient History*. Centro de História de Aquém e de Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa.
- O Arqueólogo Português*. Museu Nacional de Arqueologia.
- Conímbriga*. Instituto de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Coimbra.
- CuPAUAM Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* de la Universidad Autónoma de Madrid.
- SPAL*. Revista de Prehistoria e Arqueología da Universidad de Sevilla.

#### **4.8. Avaliador de projectos de investigação científica**

1. 2003: Júri de Selecção e Avaliação dos projectos apresentados a concurso no âmbito do PNTA promovido pelo Instituto Português de Arqueologia.
2. 2008: membro da Comissão de Avaliação dos contratos de investigação dos programas Ramón y Cajal e Juan de la Cierva. Agència Nacional de Evaluación y Prospectiva (Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, Espanha).
3. 2013: avaliador de projectos de investigação científica (PIPA). Direcção Geral do Património Cultural (Secretaria de Estado da Cultura).
4. 2014: avaliador de Grupos de Investigação da autonomia da Catalunha. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitat da Catalunha.
5. 2015: avaliador de Projectos de Investigação. ANEP (Espanha, Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva).
6. 2016, Projectos de investigação científica (PIPA). Direcção Geral do Património Cultural (Secretaria de Estado da Cultura, Ministério da Cultura).
7. 2017, avaliador de projectos de investigação científica (PIPA), Direcção Geral do Património Cultural (Secretaria de Estado da Cultura).
8. 2017, avaliador de Bolsas de Investigação Pós-doutorais (Beatriu de Pinós). Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR).
9. 2017, avaliador de Projectos de Investigação espanhóis. ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva).
10. 2017, avaliador de Grupos de Investigação da autonomia da Catalunha. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitat da Catalunha.
11. 2018, avaliador de Projectos de Investigação da autonomia da Catalunha. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitat da Catalunha.
12. 2018, avaliadora de Projectos de Investigação da Agència Estatal de Investigación de España, ao abrigo da Convocatoria: Programa Estatal Proyectos de I+D+i Retos Investigación JIN 2018.
13. 2019, avaliadora de projectos de investigação científica (PIPA). Direcção Geral do Património Cultural (Secretaria de Estado da Cultura).
14. 2019, avaliadora de projectos do "Programa Estatal Proyectos de I+D de Generación de Conocimiento Tipo B 2019". Governo de Espanha (Agencia estatal de investigación).
15. 2019, avaliadora dos "Dossiers de candidature au poste de membre de l'Ecole des hautes études hispaniques et ibériques", Casa de Velasquez.
16. 2019, avaliadora no programa de Bolsas de Investigação Pós-doutorais (Beatriu de Pinós), Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitat da Catalunha.
17. 2020, avaliadora de Projectos na Convocatória "Programa de proyectos de investigación de fomento del conocimiento básico". Agència de Gestió d'Ajuts

Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitá da Catalunha.

18. 2020, avaliadora no programa de Bolsas de Investigação Pós-doutorais (Beatriu de Pinós), Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitá da Catalunha.

19. 2021, avaliadora de projectos "ERC Consolidator Grant 2021". European Research Council Executive Agency.

20. 2022, avaliadora no programa "Avaluació projectes quadriennals de recerca en matèria d'arqueologia i paleontologia per al període 2022-2025 (PARPA)". Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR). Departament d'Economia i Coneixement da Generalitá da Catalunha.

## **5. Desempenho Pedagógico**

### **5.1. Docência**

#### **5.1.1. Estudos graduados**

Entre 1993 e 1997, leccionou, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, as disciplinas semestrais de "*História Antiga Peninsular I e II*", da Licenciatura em História, Variante em Arqueologia.

Entre 1998/1999 e 2006/2007, leccionou, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a disciplina semestral «*A romanização da Península Ibérica*», da Licenciatura em Arqueologia e História.

Entre 1998/1999 e 2000/2001, leccionou, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a disciplina semestral «*Indígenas, Fenícios e Gregos no Ocidente peninsular*», da Licenciatura em Arqueologia e História.

Desde 2001/2002, lecciona, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, a disciplina semestral «*Indígenas, Fenícios e Gregos na Península Ibérica*», da Licenciatura em Arqueologia e História.

Desde 2000/2001, lecciona na Faculdade de Letras de Lisboa as disciplinas semestrais *Trabalho de Campo e Laboratório I e II*», da Licenciatura em Arqueologia e História.

No ano lectivo de 2001-2002, leccionou, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em colaboração com os Doutores Luís Ramalhosa Guerreiro e Mário Jorge Torres, a disciplina «*Gestão cultural*», da licenciatura em Estudos Europeus.

A partir de 2000, dirigiu vários trabalhos de Seminário de Conclusão de Licenciatura em Arqueologia e História.

#### **5.1.2. Estudos Pós-graduados**

##### **5.1.2.1. Mestrados**

Entre os anos lectivos de 2001-2002 e 2005-2006, leccionou «*Sociedades da Idade do Bronze e do Ferro no Ocidente Peninsular*» (1º semestre) e «*O mundo pré romano no Ocidente peninsular*» (2º semestre) no âmbito do *Mestrado de Pré-história e Arqueologia* da Faculdade de Letras de Lisboa.

A partir de 2007, lecciona «*Arqueologia das cidades*» (1º semestre), no âmbito do *Mestrado de Pré-história e Arqueologia* da Faculdade de Letras de Lisboa.

A partir de 2018, lecciona, em conjunto com Francisco Gomes e Elisa de Sousa, a disciplina de opção “*Materiais Proto-históricos*”, no âmbito do *Mestrado de Pré-história e Arqueologia* da Faculdade de Letras de Lisboa.

2000, colaboração, com uma lição, no mestrado de Arqueologia da Faculdade de Letras de Coimbra.

2005, colaboração, com uma lição, no mestrado de Arqueologia Regional da Faculdade de Letras de Coimbra.

2008, colaboração, com duas lições, no mestrado de História Marítima da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Desde o ano lectivo de 2013/2014, é professora no Mestrado de História Marítima (Escola Naval/Faculdade de Letras de Lisboa), sendo responsável, juntamente com o Professor José Varandas, pela disciplina semestral de *História Marítima Antiga e Medieval*.

2014, foi professora convidada no Master de Arqueología da Universidade de Sevilha.

#### **5.1.2.2. Doutoramentos**

2001, colaboração no curso de doutoramento de História Antiga da Universidade Complutense de Madrid, no seminário «Urbanismo y territorio en el mundo fenicio occidental».

2003, colaboração no curso de doutoramento de História Antiga da Universidade Complutense de Madrid, no seminário «Los fenicios en el atlántico».

2005, colaboração no curso de doutoramento de Pré-história e Arqueologia da Universidade de Sevilha.

2007-2015, orientação de seminários de investigação dos cursos de doutoramento em arqueologia da Faculdade de Letras de Lisboa.

#### **5.1.3. Outras actividades pedagógicas de leccionação**

1998, leccionou o curso «*Cerâmica de verniz negro: ática e campaniense*», promovido pelo Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal.

2003, colaboração no curso de Verão da Universidade Carlos III (Madrid), subordinado ao tema «*Las grandes crises en la Antigüedad*» (uma lição: *A crise do século VI a.C. e suas repercussões no Ocidente*).

2005, colaboração no curso de Verão da Universidade de Jaén, pólo de Ceuta, subordinado ao tema «*Os Fenícios no Ocidente*» (uma lição: *Os Fenícios no Extremo Ocidente*).

2009, colaborou no mestrado de Arquitectura da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, com uma lição intitulada «*Lisboa Subterrânea*»

2009, coordenou e leccionou o curso «*Arqueologia das cidades: o caso do Algarve*», organizado pela Universidade de Lisboa e pelo *Centro de Saberes de Lagos*.

2009, colaboração no curso de Verão da Universidad Nacional de Educación a Distancia

(Madrid), subordinado ao tema «*Symposia. El banquete en el Mundo Antiguo*». (uma lição: *Muertos de hambre: comer y beber con los dioses y con los muertos en el mundo fenicio-púnico*).

2012, colaboração no Curso de Verão “*Arqueologia e paisagem*”, promovido pelo Museu de Arte Pré-histórica de Mação.

2013, Coordenação e leccionação no Curso promovido pelo Centro de Arqueologia de Almada sobre “*Cerâmicas da Idade do Ferro*”, no Museu Nacional de Arqueologia.

2013, colaboração no Curso de Verão “*Complexidade social*”, promovido pelo Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal.

2022, colaboração no curso de Verão da Universidade de Málaga *Los fenicios en occidente: Arqueología y Patrimonio*, com a lição “*Los Fenícios en Portugal - nuevas aportaciones sobre viejos problemas*”.

## **5.2. Orientação de trabalhos académicos**

### **5.2.1. Pós-doutoramentos**

1. 2004/2006 – Dirigiu a investigação conduzida por Ana Hernandez Carretero, no âmbito da bolsa pós-doutoral que aquela investigadora obteve do Ministério de Educação de Espanha.
2. 2005/2007 – Dirigiu a investigação de Pedro Carretero Poblete, no âmbito da bolsa pós-doutoral que aquele investigador obteve do Ministério de Educação de Espanha.
3. 2011/2017- Direcção da investigação, no âmbito da bolsa pós-doutoral (FCT), de Elisa Rosa Barbosa de Sousa.
4. 2011/2013- Direcção da investigação, no âmbito da bolsa pós-doutoral (FCT), de David Delfino.
5. 2015/2021 - Direcção da investigação, no âmbito da bolsa pós-doutoral (FCT), de Carlos Pereira.
6. 2015/2021 - Direcção da investigação, no âmbito da bolsa pós-doutoral (FCT), de Pedro Albuquerque.
7. 2017/2020 - Direcção da investigação, no âmbito da bolsa pós-doutoral (FCT), de Francisco Gomes.

### **5.2.2 Doutoramentos**

1. 2009. Catarina Ferrer Dias Viegas Taveira: “A ocupação romana do Algarve – povoamento e economia do Algarve Central e Oriental no período romano”. *Aprovada com distinção e louvor*.
2. 2011. Elisa Rosa Barbosa de Sousa: “A ocupação humana do estuário do Tejo durante a 2ª metade do I milénio a.C.”. *Aprovada com distinção e louvor*.
3. 2016. Pedro Albuquerque: “Tartessos: representação literária e a construção de uma identidade arqueológica: Um estudo comparativo” *Aprovada com distinção e louvor*.
4. 2016. Carlos Pereira: “As necrópoles romanas do Algarve”. *Aprovada com distinção e louvor*.

5. 2016. Francisco João Bentes Gomes: “Contactos culturais e discursos identitários na I Idade do Ferro (séculos VIII-V a.n.e.): leituras a partir do registo funerário”. *Aprovada com distinção e louvor.*
6. 2018. Vincenzo Soria: “La ceramica a vernice nera italica e le imitazioni a impasto grigio in Portogallo tra il II e il I secolo a.C.: una prospettiva di studio”. *Aprovada com distinção e louvor.*
7. 2018. Patrícia Bargão: “O Castro de Segóvia no contexto da Idade do Ferro e da romanização do Alto Alentejo”. *Aprovada com distinção.*
8. Em curso desde 2018: “A Idade do Ferro entre as bacias dos rios Minho, Lima e Cávado, acervos históricos, materialidades e grau de intercâmbio: estudo comparativo”. (Em co-orientação com Ana Bettencourt).
9. Em curso desde 2020. Ana Olaio: “A foz do rio Tejo durante o 1º milénio a.n.e.: uma leitura através do povoado da Quinta do Almaraz.”
10. Em curso desde 2021. Ana Sofia Antunes: “Do Sagrado e do Profano. Práticas Rituais no Baixo Tejo e no Baixo Alentejo do Bronze Final à Idade do Ferro Pós-Orientalizante”.
11. Em curso desde 2022. Íris Dias. “Quotidiano e comensalidade em época Romana: A cerâmica comum de Monte Molião (Lagos, Portugal).” (Em co-orientação com Rui Morais).
12. Em curso desde 2023. Miguel Rodrigues: “Peixes dulciaquícolas e migradores e a sua importância para as comunidades humanas: uma perspectiva Zooarqueológica, Biológica e Cultural. (Em co-orientação com Sónia Gabriel).
13. Em curso desde 2023. Margarida Rodrigues: “A ocupação romana da Baía de Lagos: leituras através da Terra Sigillata”. (Em co-orientação com Rui Morais).

### 5.2.3. Mestrados

1. 2004: Jacinto Oliveira (Faculdade de Letras de Lisboa). «Os sacrifícios infantis no âmbito fenício púnico e suas extensões ao Ocidente peninsular». Aprovada com a classificação de Muito Bom.
2. 2005: Elisa Sousa (Faculdade de Letras de Lisboa). «As cerâmicas de Kuass do Castelo de Castro Marim». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom, com especiais felicitações do júri.
3. 2005: Vera Carla Teixeira de Freitas (Faculdade de Letras de Lisboa). «A cerâmica de engobe vermelho do Castelo de Castro Marim». Aprovada com a classificação de Muito Bom, com especiais felicitações do júri.
4. 6. 2006: Carlos Filipe Oliveira (Faculdade de Letras de Lisboa). «Cerâmicas manuais da Idade do Ferro do Castelo de Castro Marim». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom, com especiais felicitações do júri.
5. 2006: Patrícia Bargão (Faculdade de Letras de Lisboa). «As importações anfóricas do Mediterrâneo durante a época Romana republicana na Alcáçova de Santarém». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom. (Em co-orientação com Carlos Fabião).



6. 2006: Ana Sofia Antunes (Faculdade de Letras de Lisboa). «Cerâmicas do Castro da Azougada (Moura)». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom, com especiais felicitações do júri.
7. 2006: Susana Henriques (Faculdade de Letras de Lisboa). «As cerâmicas cinzentas de Almaraz». Defendida e aprovada com a classificação de Bom.
8. 2007: Jaquelina Covaneiro (Faculdade de Letras de Lisboa). «Faunas mamalógicas da Idade do Ferro do Castelo de Castro Marim». Aprovada com a classificação de Bom com distinção. (Em co-orientação com João Luís Cardoso).
9. 2008: Esmeralda Gomes (Faculdade de Letras de Lisboa). «Os ex votos do santuário do Castelo de Alcácer do Sal». Defendida e aprovada com a classificação de Bom com distinção.
10. 2008: Teresa Rita Pereira (Faculdade de Letras de Lisboa). «Os artefactos metálicos da Antiguidade do Castelo de Castro Marim». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom.
11. 2009: Filipe Fernandes (Faculdade de Letras de Lisboa). «As ânforas de tipo B/C do Castelo de Castro Marim». *Defendida e aprovada com a classificação de 16 valores.*
12. 2009: Daniel Santos (Faculdade de Letras de Lisboa). «As ânforas de tipo Mañá Pascual A4 do Castelo de Castro Marim». Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. *Defendida e aprovada com a classificação de 15 valores.*
13. 2010: Carlos Pereira (Faculdade de Letras de Lisboa). «Lucernas romanas da Alcáçova de Santarém». Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom.
14. 2010: Pedro Albuquerque (Faculdade de Letras de Lisboa). «As representações míticas do ocidente: o caso de Tartessos» (em co-orientação, com José Horta). Defendida e aprovada com a classificação de Muito Bom, com as especiais felicitações do júri.
15. 2010: Pedro Lourenço (Faculdade de Letras de Lisboa). «A pesca na Antiguidade: o Caso de Monte Molião». *Defendida e aprovada com a classificação de 16 valores.*
16. 2010: Vanessa Dias (Faculdade de Letras de Lisboa). «A cerâmica campaniense de Monte Molião». *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
17. 2011: Francisco Gomes (Faculdade de Letras de Lisboa). «Contextos de culto de matriz mediterrânea na Idade do Ferro do Sul do actual território português (sécs. VIII-III a.n.e.)». *Defendida e aprovada com a classificação de 20 valores.*
18. 2012: Rui Soares (Faculdade de Letras de Lisboa). «O sítio de Metum, Moura e a Idade do Ferro pós-orientalizante no Alentejo». *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
19. 2012: Mónica Ponce (Faculdade de Letras de Lisboa). «O Bronze Final na Península de Lisboa: o caso do Cabeço de Alcaínça na transição do 2<sup>a</sup> para o 1<sup>o</sup> milénio a.C.» *Defendida e aprovada com a classificação de 16 valores.*
20. 2013: Marcelo Jerónimo «A ocupação humana do Concelho de Vila Real de Santo António: da pré-história à época romana». *Defendida e aprovada com a classificação de 14 valores.*

21. 2013: Sílvia Neves (Faculdade de Letras de Coimbra). “O Crasto de Tavadere (Figueira do Foz) no quadro das problemáticas da I Idade do Ferro do Baixo Mondego” (em co-orientação com Raquel Vilaça). *Defendida e aprovada com a classificação de 17 valores.*
22. 2014: Catarina Furtado (Faculdade de Letras de Lisboa). «A cerâmica cinzenta do Castelo de Castro Marim». *Defendida e aprovada com a classificação de 16 valores.*
23. 2014: Ana Catarina Olaió (Faculdade de Letras de Lisboa). “As ânforas pré-romanas de Almaraz”. *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
24. 2015: Álvaro Pereira (Faculdade de Letras de Lisboa). “A cerâmica de cozinha africana de Monte Molião (Lagos)” *Defendida e aprovada com a classificação de 16 valores.*
25. 2015: Giovanni Muccoli (Faculdade de Letras de Lisboa). “O conjunto numismático de Monte Molião (Lagos, Portugal)”. *Defendida e aprovada com a classificação de 17 valores.*
26. 2018: Pedro Abade (Faculdade de Letras de Lisboa). “A cerâmica de paredes finas do Castelo de Castro Marim”. *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
27. 2019: Adam Gašpar (Universidade de Évora) “Phoenician-Punic amphora from Castro Marim, Portugal: provenance and contents of Pellicer amphora types B/C and D”. Concluída. *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.* (Em co-orientação com Cristina Dias)
28. 2020: Camila Lacueva (Faculdade de Letras de Lisboa). A ocupação da Idade do Ferro da Gruta de São Paulo (Almada). *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
29. 2021: Margarida Rodrigues (Faculdade de Letras de Lisboa). “A terra sigillata do Sector C de Monte Molião. Lagos.”. *Defendida e aprovada com a classificação de 18 valores.*
30. 2023: Valentina Lončarić (Universidade de Évora). “Black-Appearing Iron Age Glass - A case study from the Iberian Peninsula”. *Defendida e aprovada com a classificação de 20 valores.* (Em co-orientação com Mafalda Costa).
31. 2023: Milica Rajčić (Universidade de Évora). Metallic personal adornment objects in the Iron Age in Southern Portugal - the case study of Vinha das Calças 4. *Defendida e aprovada com a classificação de 19 valores.* (Em co-orientação com Mafalda Costa).
32. 2023: Cátia Neto (Faculdade de Letras de Lisboa). A cerâmica comum de importação bética de Monte Molião. *Defendida e aprovada com a classificação de 17 valores.* (Em co-orientação com Carlos Pereira).
33. 2023: Inês Silva (Faculdade de Letras de Lisboa). As ânforas de tipo D de Pellicer do Castelo de Castro Marim. *Defendida e aprovada com a classificação de 17 valores.* (Em co-orientação com Elisa de Sousa).
34. 2023: Helena Soares (Faculdade de Letras de Lisboa). “Os Antropomorfos Proto-Históricos de Foz Côa”. Entregue a aguardar discussão.

35. 2023: João Silva (Faculdade de Letras de Lisboa). “Os almofarizes de época romana de monte Molião (Lagos, Portugal).” Entregue a aguardar discussão. (Em co-orientação com Carlos Pereira).
36. 2023: João Gomes (Faculdade de Letras de Lisboa). “Vestígios dos espaços da morte na *Scallabis* romana: O caso da Avenida 5 de Outubro (Entregue a aguardar discussão). Em colaboração com Carlos Pereira.

### 5.3. Tutorias

1. 1996-1999 – Catarina Viegas Taveira: «*A terra sigillata* da Alcáçova de Santarém». Trabalho de síntese apresentado à Faculdade de Letras de Lisboa, no âmbito das provas de passagem de assistente estagiário e assistente.
2. 2004/2005 – Dirigiu na UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa), em colaboração com a Universidade de Dijon, o estágio científico de Mathilde Liacre, no âmbito do 2<sup>ème</sup> *cicle*, tendo orientado o relatório final.
3. 2009 - Responsável pelo estágio de investigação de Vincenzo Soria, da Universidade de Lecce (Itália).
4. 2012 – Responsável pelo estágio de investigação de Carlos Martín Hernández, do Institut für Archäologische Wissenschaften Ruhr-Universität Bochum, no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
5. 2012 - Responsável pelo estágio de investigação de Susana Carpintero Lozano (Universidade de Almeria), no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
6. 2013 - Responsável pelo estágio de investigação de Francisco José García Fernandez (Universidade de Sevilha).
7. 2014 - Responsável pelo estágio de investigação de Álvoro Fernandez (Universidade de Sevilha), no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
8. 2015 - Responsável pelo estágio de investigação de José Girón (Universidade de Cádiz), no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
9. 2015 - Responsável pelo estágio de investigação de Esther Rodriguez Gonzales (Universidade Autónoma de Madrid), no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
10. 2016 - Responsável pela investigação em Portugal do Professor Juan Blaquez, Professor Catedrático de Arqueologia da Universidade Autónoma de Madrid, no quadro da bolsa Salvador de Madariaga.
11. 2019. Responsável pelo estágio de investigação de António Bueno García (Universidade de Las Palmas de Gran Canaria), no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
12. 2019. Responsável pelo estágio de investigação de Alicia Núñez-García (Universidade de Edimburgo), no âmbito da sua dissertação de doutoramento, financiado pela Carnegie Trust for the Universities of Scotland.
13. 2020. Responsável pela investigação que Pedro Miguel Naranjo, da Universidade de Castilla-la-Mancha, desenvolveu em Portugal no âmbito de um estágio pós-doutoral.

14. 2023. Responsável pelo estágio de investigação de Irene Irene Caracuel Vera, da Universidade Múrcia, no âmbito da sua dissertação de doutoramento.
15. 2023. Responsável pela investigação que David Rodriguez, da Universidade de Castilla-la-Mancha, desenvolveu em Portugal no âmbito de um estágio pós-doutoral.
16. 2023. Responsável pelo estágio de investigação de Ana Andújar, da Universidade Complutense de Madrid, no âmbito da sua dissertação de doutoramento.

## 5.4. Participação em júris como arguente

### 5.4.1 Doutoramentos

1. 2002 – *Universidade Pompeu Fabra de Barcelona*. **Ana Maria Delgado Hervás**: “*De guerreros a comerciantes: poder e intercambio en las comunidades del Bronce Final de Andalucía Occidental*”.
2. 2004 – *Universidade Complutense de Madrid*. **Pedro Carretero Poblete**: “*Las ánforas tipo tiñosa y la explotación agrícola de la campiña gaditana entre los siglos v y iii A.C.*”.
3. 2007 - *Universidade Complutense de Madrid*. **Luís Ruíz Cabrero**: “*El sacrificio Molck entre los fenicio-púnicos: cuestiones demográficas y ecológicas*”.
4. 2011 – *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro*. **David Delfino**: “*L’ età del Bronzo Media e Recente in Liguria (nord ovest Italia). Percorsi tecnologici e culturali*”.
5. 2012 – *Universidade de Almería*. **Carmen Barrionuevo**: “*La explotación de los recursos agrícolas y ganaderos entre los Fenicios en el I milenio a.C.*”.
6. 2014 – *Universidade de Coimbra*. **Ana Bica Osório**: “*Gestos e materiais: uma abordagem interdisciplinar sobre cerâmicas com decorações brunidas do Bronze Final / I Idade do Ferro*”.
7. 2014 – *Universidade de Cádiz*. **António Saez Romero**: “*Alfares y saladeros de Gadir. Una aproximación arqueológica a la economía conservare de la Bahía de Cádiz en época púnica y tardopúnica (siglos -VI a -I)*”.
8. 2015 – *Universidade de Cádiz*. **Juan Ignacio Vallejo Sanchez**: “*Las cerámicas grises orientalizantes en la Península Ibérica*”.
9. 2015 – *Universidade Complutense de Madrid*. **Diógenes Veras da Silva**: “*La literatura sobre fenicios en el territorio brasileño: orígenes y razones*”.
10. 2016 - *Universidade Autónoma de Madrid*. **Esther Rodríguez González**: “*El reflejo de Tartesos en la periferia del Guadiana*”.
11. 2016 - *Université de Pau et des Pays de l’Adour*. **Vanessa Rodrigues**: “*Parures et échanges au premier âge du Fer, des Pyrénées à l’Atlantique (VIIIe-Ve siècles av. J.C.)*”.
12. 2017 – *Universidade de Sevilha*. **Violeta Moreno Megido**: “*Del campo a la ciudad. La producción y comercialización de recipientes anfóricos en el Bajo Guadalquivir durante la II Edad del Hierro*”.
13. 2019 – *Universidad Complutense de Madrid*. **Daniela Ferreira**: “*La cerámica griega de la fachada atlántica de la Península Ibérica*”.
14. 2019 – *Universidade de Lisboa*. **Victor Filipe**: “*Olisipo, o grande porto romano da fachada atlântica: economia e comércio entre a República e o Principado*”.

15. 2020 - *Universidad Castilla la Mancha*. **Pedro Miguel Naranjo**: “*Cerámicas a mano con decoración pintada del Bronce Final y de la Primera Edad del Hierro en los valles del Guadalquivir y del Guadiana*”.
16. 2022 – *Universidade de Coimbra*. **Ana Ávila de Melo**: “*A metalurgia do povoado de Pragança, Cadaval, no contexto da Idade do Bronze/ I Idade do Ferro na Estremadura. A colecção do Museu Nacional de Arqueologia*”.

#### 5.4.2. Mestrados

17. 2001 – Faculdade de Letras de Coimbra. **Luís Luís**: “*As cerâmicas campanienses de Mértola*”.
18. 2001 – Faculdade de Letras de Lisboa. Provas de aptidão pedagógica e científica da Licenciada **Catarina Ferrer Dias Viegas Taveira**. Arguição da lição.
19. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Carolina Grilo**: “*A Rua do Sembrano e a ocupação pré-romana de Beja*”.
20. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Jorge Vilhena**: “*O sentido da permanência*”.
21. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Jorge Parreira**: “*As ânforas romanas de Mesas do Castelinho*”.
22. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa **Jorge Araújo Pinho**: “*O 1º milénio A.C. e o estabelecimento rural romano na vertente fluvial do Ave: dinâmicas de estabelecimento sob o ponto de vista geo-espacial*”.
23. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Jessica Levy**: “*A cerâmica decorada do Mundo Baiões / Santa Luzia*”.
24. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Elsa Luís**: “*A Primeira Idade do Bronze no Noroeste: o conjunto cerâmico da Sondagem 2 do sítio da Fraga dos Corvos (Macedo de Cavaleiros)*”.
25. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Teresa Costa**: “*O Castelo Velho de Safara, Moura: elementos para o seu estudo*”.
26. 2010 – IGOT. **João Pedro Araújo Gomes**: “*Estuário da Ribeira de Bensafirim. Leitura geo-arqueossismológica*”.
27. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **João Nuno Miguez**: “*As Fíbulas do Sudoeste da Península Ibérica enquanto marcadores étnicos: o caso de Mesas do Castelinho*”.
28. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Catarina Alves**: “*A cerâmica campaniense de Mesas do Castelinho*”.
29. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Susana Estrela**: “*Os níveis fundacionais da Idade do ferro de Mesas do Castelinho (Almodôvar): os contextos arqueológicos na (re) construção do povoado.*”
30. 2013 – Faculdade de Letras de Coimbra. **Fátima Silva**: “*O povoado do Outeiro do Circo (Beja) no seu enquadramento regional. Contributos dos materiais cerâmicos*”.
31. 2013 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Ricardo Soares**: “*A Arrábida no bronze final: a paisagem e o homem*”.
32. 2015 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Inês Fontes Rodrigues Castelo**: “*Traços da*

*presença portuguesa no Vale do Zambeze entre os sécs. XVI-XIX à luz das pesquisas realizadas pela Brigada de Estudos de Pré-História e arqueologia (JIU) entre 1971 e 1972”.*

33. 2017 - Faculdade de Letras de Lisboa **Íris Dias**: *“O bronze final na Serra do Socorro (Maфра, Torres Vedras)”*.

34. 2019 – Universidade de Évora. Álvaro Filipe Gonçalves: *“Diet and dynamic of the first Christians in Algarve during the 13th-14th AD”*

## 5.5. Participação em júris como vogal

### 5.5.1. Doutoramentos

1. 2009 – Universidade de Lisboa. **Catarina Viegas**: *“A ocupação romana do Algarve: estudo do povoamento e economia do Algarve central e oriental no período romano”*. (Orientadora).
2. 30. 2009 - Universidade de Lisboa. **José Carlos Quaresma**: *“Economia antiga a partir de um centro de consumo lusitano: terra sigillata e cerâmica africana de cozinha em chãos salgados (Miróbriga)”*.
3. 2011 - Universidade de Lisboa. **Carla Patrícia Bruno**: *“Arquitectura de terra nos espaços domésticos pré-históricos do sul de Portugal: sítios, estruturas, tecnologias e materiais”*.
4. 2011 – Universidade de Coimbra. **Virgílio Correia**: *“A arquitectura doméstica de Conímbriga e as estruturas económicas e sociais da cidade romana”*. (Intervenção).
5. 2011- Universidade de Lisboa. **Elisa Rosa Barbosa de Sousa**: *“A ocupação pré-romana da foz do Estuário do Tejo durante a segunda metade do 1º milénio a.C.”*. (Orientadora).
6. 34. 2014 – Universidade de Lisboa. **Carlos Pereira**: *“As necrópoles romanas do Algarve: acerca dos espaços da morte no extremo sul da Lusitânia”*. (Orientadora).
7. 2014 - Universidade de Lisboa. **Pedro Albuquerque**: *“Tartessos: a construção de identidades através do registo escrito e da documentação arqueológica: um estudo comparativo”*. (Orientadora).
8. 2016 - Universidade de Lisboa. **Elsa Luís**: *“Mudança e transformação: Calcolítico, Bronze Inicial e Bronze Médio em Trás-os-Montes Oriental: reflexões a partir dos recipientes cerâmicos”*. (Intervenção).
9. 2016 - Universidade de Lisboa. **Francisco Gomes**: *“Contactos culturais e discursos identitários na I Idade do Ferro (séculos VIII-V a.n.e.): leituras a partir do registo funerário”*. (Orientadora).
10. 2017 - Universidade de Lisboa. **Patrícia Bargão dos Santos**: *“O Castro de Segóvia: estudo monográfico de um sítio arqueológico no Alto Alentejo”*. (Orientadora).
11. 2018 - Universidade de Lisboa. **Vincenzo Soria**. *“La ceramica a vernice nera italiana e le imitazioni a impasto grigio in Portogallo tra il II e il I secolo a.C.: una prospettiva di studio”*. (Orientadora).

12. 2019 - Universidade de Lisboa. **Vitor Filipe**: *“Olisipo, o grande porto romano da fachada atlântica: economia e comércio entre a república e o principado”*. (Intervenção).
13. 2022 - Universidade de Lisboa. **João Paulo Pimenta Marques**: *Monte dos Castelinhos e as dinâmicas da conquista romana da península de Lisboa e baixo Tejo*. (Intervenção).
14. 2022 – Universidade de Évora. **Ginevra Coradeschi**: *The exploitation of plant resources in the human history: an archaeobotanical insight*. (Intervenção).
15. 2023 – Universidade do Porto. **José Carvalho**: *As ânforas romanas do sítio do Rei Ramiro. (Castelo de Gaia)*. (Intervenção).

### 5.5.2. Mestrados

16. 2002 – Faculdade de Letras de Lisboa. **José Carlos Quaresma**: *“Terra sigillata sudgálica num centro de consumo: Chãos Salgados, Santiago do Cacém (Mirobriga?)”*.
17. 2003 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Sandra Goretti**: *“As vias romanas do Algarve”*.
18. 2004 – Faculdade de Letras de Lisboa **Margarida Monteiro**: *“A necrópole romana de Casal de Pianos (São João das Lampas, Sintra)”*.
19. 2004 – Faculdade de Letras de Lisboa **Jacinto Oliveira**: *“Os sacrifícios infantis no âmbito fenício púnico e suas extensões ao Ocidente peninsular”*. (Orientadora).
20. 44. 2004 – Faculdade de Letras de Lisboa. **João Paulo Pimenta**: *“As Ânforas Romanas do Castelo de São Jorge (Lisboa)”*.
21. 2004 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Rui Jorge Lopes Mataloto**: *“Um “ monte” da Idade do Ferro na herdade da Sapatoa”*.
22. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Elisa Rosa Barbosa de Sousa**: *“A cerâmica de tipo Kuass do Castelo de Castro Marim e de Faro”*. (Orientadora).
23. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Vera Carla Teixeira de Freitas**: *“As cerâmicas de engobe vermelho do Castelo de Castro Marim: produção, consumo e comércio na Idade do Ferro Orientalizante Peninsular”*. (Orientadora).
24. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Ana Sofia Tamissa Antunes**: *“Castro da Azougada - conjunto cerâmico. Em torno da Idade do Ferro Pós-Orientalizante da margem esquerda do Baixo Guadiana”*. (Orientadora).
25. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Maria João Delgado**: *“O sacrifício animal no ocidente da Hispânia Romana: para uma nova análise dos ritos de tradição indo-europeia no contexto da religiosidade indígena”*.
26. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Pedro Marques**: *“Divindades paleohispânicas e cultos romanos no Conventus Scallabitanus”*.
27. 2006 – Faculdade de Letras de Lisboa **Jaquelina Covaneiro**: *“Faunas mamalógicas da Idade do Ferro do Castelo de Castro Marim”*. (Co-Orientadora).
28. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa **Carlos Filipe Oliveira**: *“A cerâmica manual do Castelo de Castro Marim: século IX a III a.n.e.”*. (Orientadora).
29. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Carlos Banha**: *“As ânforas romanas de Idanha-a-Velha (Civitas Igaeditanorum)”*.

30. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Rui Roberto de Almeida:** “*As produções anfóricas do Guadalquivir no quadro das importações de Scallabis: contributo para o conhecimento dos tipos minoritários no Ocidente Peninsular*”.
31. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Patrícia Bargão:** “*As importações anfóricas do Mediterrâneo durante a época Romana republicana na Alcáçova de Santarém*”. (Orientadora).
32. 2007 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Susana Henriques:** “*As cerâmicas cinzentas de Almaraz*”. Orientadora).
33. 2008 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Esmeralda Gomes:** “*Os ex-votos proto-históricos do Castelo de Alcácer do Sal*”. (Orientadora).
34. 2008 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Teresa Rita Pereira:** “*Os artefactos metálicos do castelo de Castro Marim na Idade do Ferro e em época romana: metalurgia em transição*”. (Orientadora).
35. 2008 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Pedro Albuquerque:** “*Tartessos: entre mitos e representações*”. (Orientadora).
36. 2008 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Carlos Pereira:** “*As lucernas romanas de Scallabis*”. (Orientadora).
37. 2008 – Faculdade de Letras de Lisboa. **Vitor Filipe:** “*As ânforas do teatro romano de Lisboa*”.
38. 2009 – Faculdade de Letras de Lisboa **João Almeida:** “*A necrópole romana da Caldeira, Troia de Setubal: escavações de Manuel Heleno nas décadas de 40-60 do século XX*”.
39. 2010 - Faculdade de Letras Lisboa. **Filipe Fernandes:** “*As ânforas do tipo B/C de Pellicer no Castelo de Castro Marim*”. (Orientadora).
40. 2010 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Daniel Santos:** “*As ânforas pré-romanas do tipo Mañá-Pascual A4 do Castelo de Castro Marim*”. (Orientadora).
41. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Ana Patrícia Magalhães:** “*A terra sigillata da oficina de salga 1 de Tróia: contextos de escavações antigas (1956-1961) e recentes (2008-2009)*”.
42. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Ana Mónica Rolo:** “*A necrópole romana da Rouca (Alandroal, Évora)*”.
43. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Pedro Lourenço:** “*A pesca na Antiguidade: o caso de Monte Molião (Lagos)*”. (Orientadora).
44. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Vanessa Dias:** “*A cerâmica campaniense do Monte Molião, Lagos*”. (Orientadora).
45. 2011 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Francisco Gomes:** “*Contextos de culto de matriz mediterrânea na Idade do Ferro do Sul do actual território português (sécs. VIII-III a.n.e.)*.” (Orientadora).
46. 2012 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Iola Filipe:** “*A Casa do Governador da Torre de Belém: o caso de uma unidade de produção de preparados de peixe no âmbito da economia romana*”.



47. 2012 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Marta Inácio da Silva:** «*A Cerâmica Islâmica da Alcáçova de Santarém, das unidades estratigráficas 17, 18, 27, 28, 30, 37, 39, 41, 193, 195, 196, 197 e 210*».
48. 2012 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Marco Lopes:** “*A cerâmica pintada a branco na Santarém Medieval. Uma abordagem diacrónica: séculos XI a XVI*”.
49. 2012 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Cézer dos Santos:** “*As Cerâmicas de Produção Local do Centro Oleiro Romano da Quinta do Rouxinol*”.
50. 2013 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Rui Monge Soares:** «*O sítio de Metum, Moura e a Idade do Ferro pós-orientalizante no Alentejo*». (Orientadora).
51. 2013 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Marcelo Jerónimo:** «*A ocupação humana do Concelho de Vila Real de Santo António: da pré-história à época romana*». (Orientadora).
52. 2013 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Mónica Ponce:** “*O Bronze Final na Península de Lisboa: o caso do Cabeço de Alcaínça na transição do 2<sup>a</sup> para o 1<sup>o</sup> milénio a.C.*”. (Orientadora).
53. 2013 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Catarina Furtado:** «*A cerâmica cinzenta do Castelo de Castro Marim*». (Orientadora).
54. 2013 - Faculdade de Letras de Coimbra. **Sílvia Neves:** “*O Crasto de Tavadede (Figueira do Foz) no quadro das problemáticas da I Idade do Ferro do Baixo Mondego*”. Co-orientadora.
55. 2014 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Giovanni Muccioli:** “*O conjunto numismático de Monte Molião (Lagos, Portugal)*”. (Orientadora).
56. 2015 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Ana Catarina Olaio:** “*As ânforas pré-romanas de Almaraz*”. (Orientadora).
57. 2015 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Álvaro Pereira:** “*A cerâmica de cozinha africana de Monte Molião (Lagos)*”. (Orientadora).
58. 2016 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Ana Beatriz dos Santos:** “*A Terra Sigillata e a Cerâmica de cozinha africana do Edifício Sede do Banco de Portugal (Lisboa)*”.
59. 2018 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Filipa Santos:** “*A cerâmica comum da oficina de salga 1 de Tróia (Grândola, Portugal): contextos da primeira metade do século V*”
60. 2018 - Faculdade de Letras de Lisboa. **Pedro Abade:** “*A cerâmica de paredes finas do Castelo de Castro Marim*”. (Orientadora).
61. 2019 – Universidade de Évora: Alvaro Filipe Gonçalves “*Diet and dynamic of the first Christians in Algarve during the 13th-14th AD*”.
62. 2020 – Faculdade de Letras de Lisboa. Camila Lacueva: “*A ocupação da Idade do Ferro da Gruta Artificial de São Paulo 2 (Almada)*”. (Orientadora).
63. 2021 - Faculdade de Letras de Lisboa. Margarida Rodrigues: “*A terra sigillata do Sector C de Monte Molião. Lagos*”. (Orientadora).

### 5.5.3. Júris de concursos

1. 2017. Por despacho de 11.09.2017, foi nomeada pelo Reitor da Universidade de Coimbra, membro do júri do Concurso para Professor Auxiliar de Arqueologia da

Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, conforme o edital 816/2017 DR 2ª série nº 200.

2020. Membro do júri de selecção internacional para a contratação de doutorado(a). Universidade de Lisboa. Centro de Estudos Clássicos.

#### 5.5.4. Outros

- 2002 - membro suplente do júri de doutoramento **Ana María Niveau** (Universidade de Cádiz)
- 2003 - membro suplente do júri de doutoramento de **Jaime Vives Fernández** (Universidade de Valência).
- Em 2003, integrou o Júri de avaliação da dissertação de **Teresa Medici** «Tecniche edilizie e materiali da costruzione negli edifici rurali de età romana» com vista à sua equivalência ao grau de Doutor na Universidade de Coimbra, tendo procedido à redacção de parecer circunstanciado.

Produziu pareceres académicos circunstanciados sobre a admissibilidade das teses de doutoramento de:

- Clara Toscano - Universidade de Huelva. *“El suroeste hispano en la Turdetania atlántica. Dinámica poblacional y evolución cultural”*.
- Francisco Machuca - Universidade de Málaga. *“Los fenicios de la Península Ibérica y su integración en el mundo romano: una perspectiva identitaria”*
- Ana Navarro - Universidade de Almería. *“Astarté en el Extremo Occidente. La diosa del Carambolo”*.
- José Vargas Girón - Universidade de Cádiz. *“El instrumental de pesca en Hispania”*.
- Pedro Naranjo - Universidade de Castilha-la-Mancha.
- M<sup>a</sup> Soledad Gómez Muñoz – Universidade de Cádiz. *“Los referentes para la navegación en la bahía de Cádiz en época romana”*.
- Alberto Dorado – Universidade de Granada. *“Caracterización de las producciones cerámicas de Andalucía Oriental y el Sudeste de la Península Ibérica: del Bronce Tardío al Hierro Antiguo (1550/550 cal AC).”*.
- Aurora Rivera-Hernandez – Universidade Pompeu Fabra (Barcelona). *“Infancia(s) y prácticas funerarias en las comunidades fenicias y púnicas del Mediterráneo centro-occidental”*.

## 6. Actividades relevantes para a missão da universidade

### 6.1. Actividades de extensão cultural

- 1987: colaboração na Exposição promovida pela Fundação Calouste Gulbenkian e IPPC “Arqueologia no Vale do Tejo” expondo materiais e documentação gráfica sobre as escavações na Alcáçova de Santarém.
- 1987: comissária Científica, em colaboração com Victor S. Gonçalves, da Exposição «Alcáçova de Santarém: 5 anos de Arqueologia», promovida pelo Governo Civil de

Santarém, e realizada no Museu da Assembleia Distrital de Santarém.

3. 1994: comissária Científica da Exposição «Lisboa Subterrânea», integrada nas manifestações de «Lisboa Capital Europeia de Cultura 1994». Nesta qualidade, coordenou também o catálogo da Exposição, sendo autora de textos e de numerosas fichas descritivas e comentários críticos. Definiu os conteúdos científicos, e foi autora dos textos dos painéis.

4. 2002: conjuntamente com Catarina Viegas e Maria José Almeida, foi Comissária Científica da Exposição «De Scallabis a Santarém», que teve lugar no Museu Nacional de Arqueologia e na Igreja da Graça de Santarém. Nesta qualidade, coordenou também o catálogo, sendo autora de textos e de numerosas fichas descritivas e comentários críticos.

5. 2007: comissária Científica da Exposição «Lacóbriga: a ocupação romana da Baía de Lagos». Centro Cultural de Lagos. Nesta qualidade definiu os respectivos conteúdos científicos e foi autora dos textos dos painéis.

6. 2007-2023: Colaboração com a Câmara Municipal de Lagos na programação dos *Dias Abertos* em Monte Molião (conferências, visitas guiadas).

7. 2007: responsável pela organização, definição de conteúdos e projecto museográfico do Núcleo museológico do Castelo de Castro Marim, inaugurado em Junho de 2007. Foi responsável pelo programa museológico, e é autora dos textos dos painéis do Núcleo Museológico do Castelo de Castro Marim.

8. 2007: Concepção gráfica e autoria dos textos dos *flyers* sobre o Castelo de Castro Marim e da sua arqueologia (CCDR Algarve).

9. 2007: comissariou, juntamente com a Doutora Maria Helena da Rocha Pereira, a exposição «Vasos Gregos em Portugal: Aquém das colunas de Hércules», no Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa. Organizou os expositores correspondentes à presença grega em Portugal.

10. 2014: comissária científica da Exposição “Lisboa Pré-Clássica: um porto mediterrâneo no litoral atlântico”, organizada pela Fundação Millenium. Definição de conteúdos, escolha de peças. Autora dos textos dos painéis e do livro de apoio.

11. 2014: colaboração na exposição “*O tempo resgatado ao mar*” (Museu Nacional de Arqueologia), com a redacção de textos para painéis e catálogo.

12. 2017: colaboração na exposição “*Loulé, Territórios, Memórias, Identidades*” (Museu Nacional de Arqueologia), com textos para o respectivo catálogo.

13. 2018: definição de conteúdos, escolha de peças e redacção de textos para os painéis e catálogo da Exposição “*Alcácer do Sal: uma cidade portuária*”, no Museu Municipal de Alcácer do Sal.

14. 2018: Integrou, juntamente com Eduardo Lourenço, Hélia Correia, Frederico Lourenço, José Pacheco Pereira, o painel da Mesa Redonda “O Perene e o Belo: ecos da Antiguidade Clássica”, no centro Cultural de Belém.

## **6.2. Outras actividades consideradas relevantes para o ensino e investigação, designadamente serviço à comunidade no âmbito da instituição, serviço de cooperação e consultadoria a instituições públicas**

### **6.2.1 Acções integradas**

2002-2003, Coordenou a acção integrada entre as Universidades de Lisboa e Valência.

2002-2003, Coordenou a acção integrada entre as Universidades de Lisboa e Almeria.

### **6.2.2. Consultadorias**

Consultora do Museu Municipal de Coruche, para a identificação e classificação de peças arqueológicas das Idades do Bronze e do Ferro.

Consultora do Museu Nacional de Arqueologia, para a identificação e classificação de peças arqueológicas das Idades do Bronze e do Ferro.

Em Abril de 2013, a pedido da Direcção Regional da Cultura dos Açores (DRaC), produziu parecer circunstanciado sobre as ocorrências patrimoniais nas Ilhas Terceira e Corvo, após visita aos sítios. Em Setembro do mesmo ano, integrou, como arqueóloga, a comissão interdisciplinar (Arqueologia, História e Geologia) constituída pelo Governo Regional dos Açores, para apresentar um parecer cientificamente fundamentado sobre as ocorrências patrimoniais identificadas no Espigão / Grota do Medo e no Monte Brasil, na ilha Terceira, e na ilha do Corvo.

### **6.2.3. Júris de prémios científicos**

2002, a convite da Fundação Gulbenkian integrou o júri do *Prémio Gulbenkian de Arqueologia* 1999-2000.

2020, membro do Júri “Prémio Arqueologia e Evolução Humana Estácio da Veiga”, promovido pela Universidade do Algarve.

2021, Membro do Júri para a atribuição do PRÉMIO CITCEM/ AFRONTAMENTO «TESES UNIVERSITÁRIAS».

### **6.2.4. Estudos de impacte ambiental**

1990: Fez parte da equipa que efectuou os levantamentos patrimoniais na área da Serra de Aires e Candeeiros.

1990: Fez parte da equipa que efectuou os levantamentos patrimoniais na área afectada pela barragem do Beliche, Algarve.

1991: Fez parte da equipa que efectuou os levantamentos patrimoniais na área afectada pela barragem do Odeleite, Algarve.

1992: Colaborou na realização do PDM de Tavira, na vertente do Património Arqueológico.

2007: Responsável pela componente patrimonial da Revisão do PDM de Vila Real de Santo António.

2008-2009: Responsável pela componente patrimonial do PDM de Castro Marim.

### **6.2.5. Participação em exercício de cargos e funções académicas**

#### **Participação em órgãos colegiais**

Desde 2000, membro da Comissão Científica do departamento de História da Faculdade de Letras de Lisboa.

Entre 2000 e 2008, membro do conselho Científico da Faculdade de Letras de Lisboa.

Entre 2005 e 2008, foi membro da Comissão pedagógica de História, da Faculdade de Letras de Lisboa.

Entre 2006 e 2008, foi membro permanente do Conselho Pedagógico da Faculdade de Letras de Lisboa.

A partir de 2016, é membro da Comissão Científica da UNIARQ (Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa).

### **6.2.6. Prémios científicos e académicos**

2003: Prémio Gulbenkian de Arqueologia atribuído ao seu livro «Los fenicios en Portugal», editado em Barcelona, pela Universidade Pompeu Fabra.

2018: Prémio científico (menção honrosa) universidade de Lisboa, na área de História e Filosofia.

2020: Prémio científico (menção honrosa) universidade de Lisboa, na área de História e Filosofia.

2021: Prémio científico (menção honrosa) universidade de Lisboa, na área de História e Filosofia.